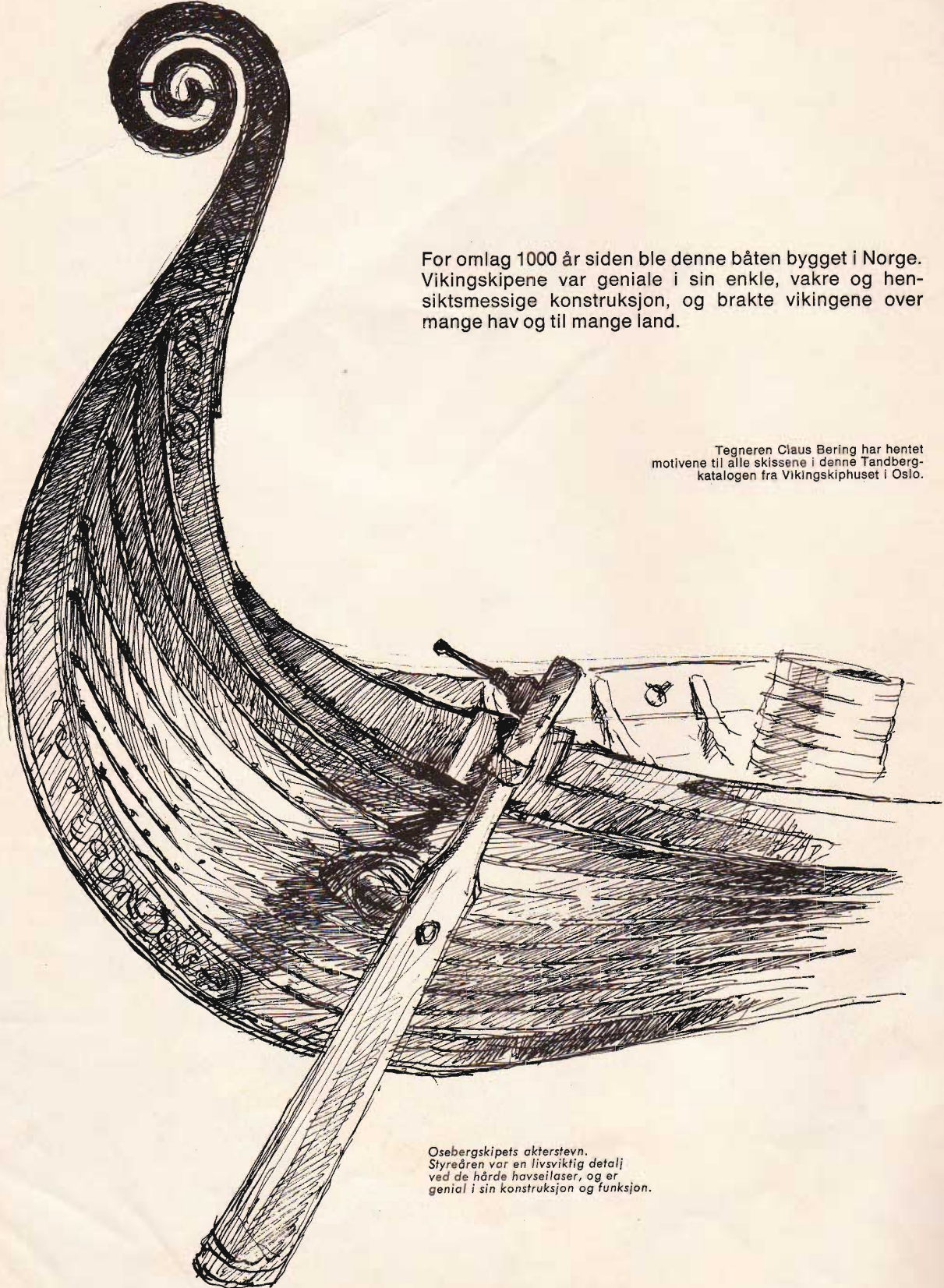




Norske produkter  
med verdensry

**TANDBERG**



For omlag 1000 år siden ble denne båten bygget i Norge. Vikingskipene var geniale i sin enkle, vakre og hensiktsmessige konstruksjon, og brakte vikingene over mange hav og til mange land.

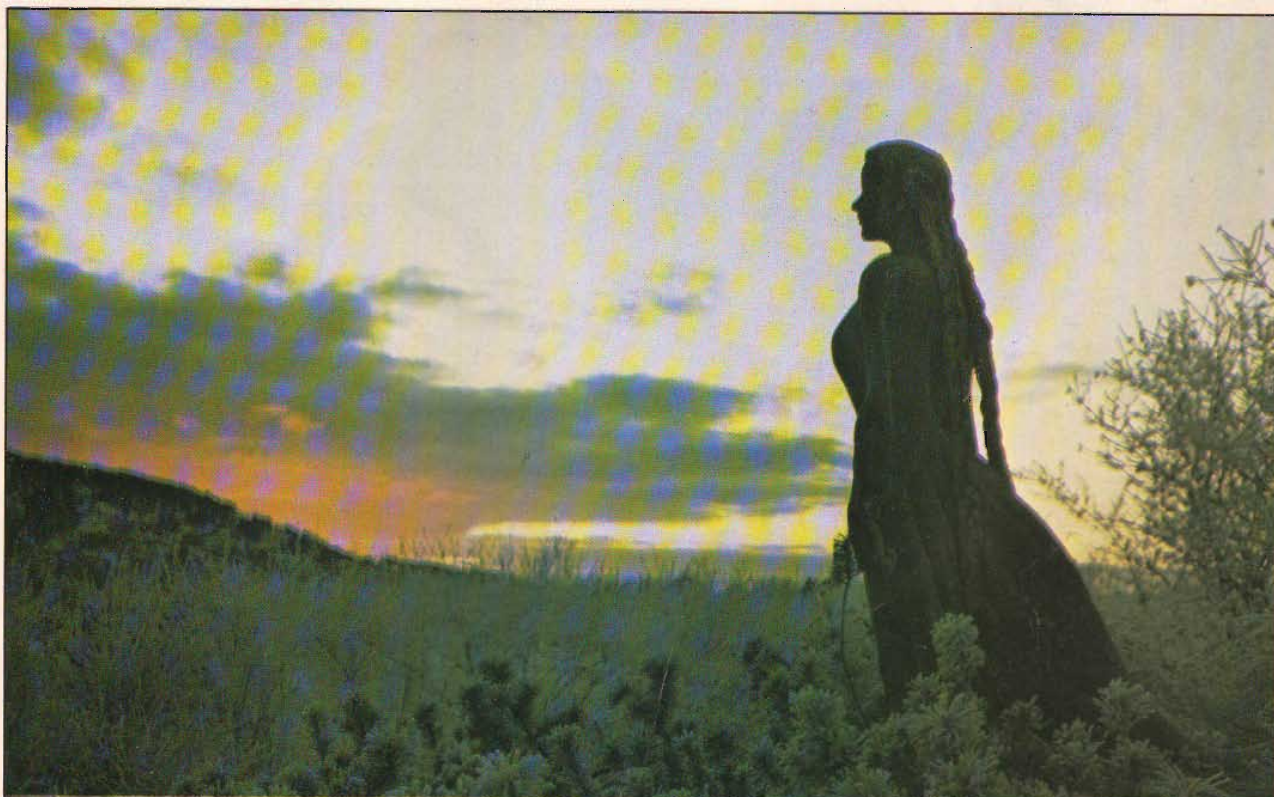
Tegneren Claus Bering har hentet motivene til alle skissene i denne Tandberg-katalogen fra Vikingskiphuset i Oslo.

Osebergskipets akterstevn.  
Styreåren var en livsviktig detalj ved de hårde havseilasene, og er genial i sin konstruksjon og funksjon.

Tidene skifter. Teknikken blir stadig mer avansert. Men ennå lever sansen for det håndverksmessige, det solide, det vakre og funksjonelle. Masseproduksjon kan gjøre tingene rimeligere, men ikke nødvendigvis bedre.

Tandberg-produktene hører med til de mest avanserte i sitt slag i verden i dag. Men grunntanken bak produksjonen og utførelsen av produktene bygger på urgamle tradisjoner.

Tandberg søker alltid å komme frem til hva folk egentlig trenger - hvilke egenskaper som virkelig betyr noe - og så lage produktene: Solide, hensiktsmessige og vakre. Det er grunnen til at Tandberg-produktene blir solgt i stadig større antall på verdens mest kresne markeder.



I Oslos utkant ligger to moderne fabrikkbygg omgitt av vakre parker. Det står Tandberg på dem begge. I parken ved den ene fabrikk står en bronzeskulptur av Huldra - en nordisk sagnfigur. Huldra er symbolet på lengslene, drømmen om det fullkomne - det nesten uoppnåelige. I naturskjønne omgivelser står hun og utstråler kraft og inspirasjon for mennesker som hver dag søker å oppnå det fullkomne i sitt arbeid.

# TANDBERG

## MODELL 14

### Hele familiens båndopptaker

Tandberg Modell 14 er båndopptakeren for hele familien. Aldri før er det blitt laget en modell med så mange nyttige bruksegenskaper til en så rimelig pris. Ytelsen er imponerende og anvendelsesområdene mange:

Ta opp musikk fra radio, gjør opp-tak av interessante radioprogrammer mens De ser TV – og la barna bruke båndopptakeren når leksene skal gjøres. Størst utbytte av radio- og TV-kursene i språk får De med en båndopptaker som hjelpemiddel.

Modell 14 kan også fungere som mikrofon- og gramfonforsterker med miksemuligheter, bass- og diskantkontroller og hele 10 watt utgangseffekt.

Tandberg Modell 14 er en heltransistorisert mono båndopptaker, lett å betjene og sikker i drift. 2 hastigheter –  $3\frac{3}{4}$ " og  $1\frac{7}{8}$ " pr. s, 2 eller 4 spor. Mikrofon- og radio/pick-up-inngang har separate styrkekontroller, hvilket gir fulle miksemuligheter. Egen styrkekontroll for avspilling gir regulerbart medhør under opptak. Videre er det separate bass- og diskantkontroller, innebygget høyttaler, høyttaler-velger, en-spak betjening for båndkjøring, pauseknapp, automatisk endestopp, indirekte belyst innspillingsindikator og 4-sifret telleverk samt uttak for "Free Head".

4-spors modellene har sporvelger med «Duo»-stilling, dvs. man kan spille av to programmer samtidig gjennom én høyttaler.

Tandberg Modell 14 leveres i en rekke utførelser hvor De kan velge mellom 2 eller 4 spor, kasset i teak eller palisander – eller båndopptakeren fast innebygget i koffert.

Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 – 31.



Detalj fra Osebergskipets innvendige stevn.



# TANDBERG

## MODELL 15

### En avansert mono båndopptaker

Her får De alt hva en mono båndopptaker kan by Dem. Tandberg Modell 15 har de samme tekniske finesser og bruksegenskaper som Modell 14, og i tillegg har den hastigheten 7 1/2" pr. s. De som stiller ekstraordinære krav til lyd kvaliteten, bør velge Modell 15.

Tandberg Modell 15 leveres i en rekke utførelser med 2 eller 4 spor, montert i teak- eller palisanderkassett eller fast montert i koffert. Dessuten leveres Modell 15 i disse spesialutførelsene:

**Med F-utstyr** for elektrisk fjernstyring av start/stopp og tilbakespuling. Det skjer ved hjelp av trykkknapper eller pedal og gjør modellene ypperlig egnet som referatmaskiner.

**SL-modeller:** 2-spørs modeller spesielt egnet for språkvøiser. Man kan lytte til et læreprogram fra det ene sporet samtidig som man i pausene tar opp sin egen uttale på det andre sporet.

Under innspillingen kan man høre sin egen stemme i en hodetelefon. Når begge spor senere spilles av samtidig, kan egen uttale umiddelbart sammenliknes med originalprogrammet. Dette kan man gjenta om og om igjen.

SL-funksjonen gjør det også lettere å synkronisere to programmer. Man kan spille stereo gjennom to høyttalere når man anvender en ekstra sluttforsterker (f. eks. en radio) for den ene kanalen.

Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 - 31.



Modell 14 og 15 har separate styrkekontroller for linje- og mikrofoninnngangene for kontroll av blandingforhold under miksing.



En-spak betjening av hurtig frem- og tilbakespuling og normal fremdrift for opptak og avspilling. Enkel og sikker.



Modell 14 og 15 kan leveres fast innbygget i koffert.



Modell 15SL er ideell for språkopplæring. Opptak kan foretas på nedre spor mens man lytter til læreprogrammet på øvre spor eller omvendt.



### Tekniske data:

**Funksjoner:** Mono inn- og avspilling, forsterkerstilling. **Programkontroll:** Under opptak kan programmet kontrolleres før innspilling i innvendige eller utvendige høyttalere eller i hodetelefoner (A-test). **Miksing:** Mikrofon og linje-program (radio). Separate reguleringsorganer for signalnivå. **Momentstopp:** Båndet kan stoppes og startes momentant under inn- og avspilling ved hjelp av en stoppespak. **Automatisk endestopp:** Stopper fremdriften ved enden av båndet eller hvis båndet brister. **Indikator:** Viserinstrument for spissverdi-indikering av innspillingsnivå. Belyses under innspilling. **Motor:** 2-polet skyggepol asynkronmotor. **Hurtig frem- og tilbakespuling:** 1 2/3 min. i hver retning for 1200 fots bånd, 2 1/4 min. for 1800 fots bånd. **Telleverk:** Indikerer antall omdreiningen av høyre spole-tallerken. **Antall spor:** 2 eller 4. **Hoder:** Slukkehode og inn/avspillingshode. **Formagnetisering:** Konvensjonell. **Bånd:** Beste kvalitet. **Største spolediameter:** 7". **Høyttaler:** 4" x 7", 8 ohm. **Maksimal utgangseffekt:** 10W i 4 ohms belastning. **Diskantregulering:** ± 10 dB ved 8000 Hz, kontinuerlig. **Bassregulering:** ± 10 dB ved 60 Hz, kontinuerlig. **Montering:** Horisontal til 85°. **Tilkoplingskontakter:** MIC: DIN-kontakt for dynamisk mikrofon. RADIO: DIN-kontakt i parallell med phonokontakter RADIO og PRE AMP for tilkopling av radio eller forsterker for inn- eller avspilling. PICK UP: DIN-kontakt i parallell med phonokontakt for tilkopling av keramisk eller krystall pick-up. EXT. SPEAKER: DIN-kontakt og jack for utvendig høyttaler. FREE HD: Phono-kontakt for tilkopling av Tandberg Bilde-synkronisator. **Vekt:** Kabinettmodell

8,7 kg. Koffertmodell 10,3 kg. **Dimensjoner:** Kabinettmodell: Lengde 39 cm, høyde 17 cm, dybde 30 cm. Koffertmodell: Lengde 40 cm, høyde 17 cm, dybde 33,5 cm. Måledata finnes i tabell side 21.

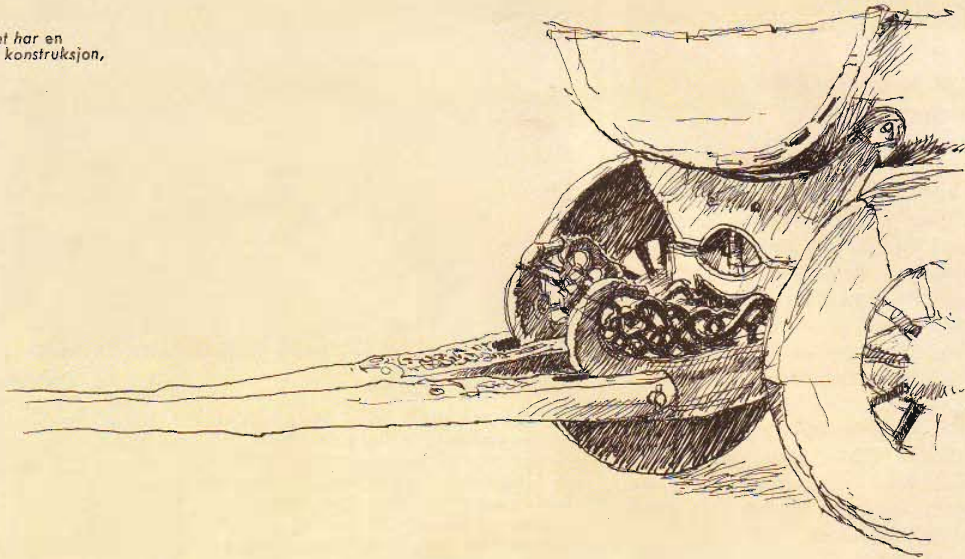


Modell 15 kan leveres med F-utstyr for elektrisk fjernstyring av start, stopp og tilbakespuling. Det skjer ved hjelp av pedal eller trykkknapper.



Både Modell 14 og 15 kan brukes som mikrofonforsterker samtidig med at det gjøres opptak. Styrken på «medhøret» kan reguleres fra 0 til 10 watt.

Vognen fra Osebergfunnet har en hensiktsmessig og vakker konstruksjon, rik på ornametikk.



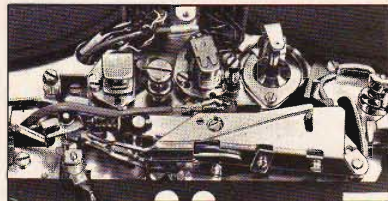


## TANDBERG MODELL 1600X STEREO

**En ny "Cross-Field" stereo båndopptaker — den ideelle partner for Deres radio!**

Tandberg Modell 1600X er en stereo båndopptaker med spesiell vekt på de rene inn- og avspillingsfunksjonene. Den er beregnet for bruk sammen med en god radio — f. eks. Sølvsuper 10 eller Huldra 9 — eller som en enhet i et musikk-anlegg. I likhet med Modell 6000X Stereo er sluttforsterkerne sløvfet. Se nærmere på Modell 1600X Stereo! De vil oppdage at her har Tandberg laget en rimelig stereo båndopptaker uten å fire på kvalitetskravene.

"Cross-Field"-innspillingsteknikk gir en imponerende lyd kvalitet ved alle hastigheter. Tandberg 1600X Stereo er heltransistorisert, har tre hastigheter —  $7\frac{1}{2}$ ",  $3\frac{3}{4}$ " og  $1\frac{7}{8}$ " pr. s — og er meget enkel å betjene.



"Cross-Field"-innspillingsteknikk vil si at det anvendes et eget formagnetiseringshode foran inn/avspillingshodet. Derved oppnås oppsiktsvekkende data for frekvensområde og signal/støyforhold. "Cross-Field"-systemet innebærer en vesentlig forbedring av lyd kvaliteten, spesielt ved de lavere hastighetene.

Det er indirekte belyste innspillingsindikatorer og telleverk, en-spak betjening for båndkjøring, automatisk endestopp og pauseknapp. Med Modell 1600X Stereo kan De gjøre opptak fra radio, TV, plate-spiller eller annen båndopptaker. Inngang for to mikrofoner gjør det mulig å lage egne stereo-opptak eller å mikse opptak via mikrofon med opptak fra annen programkilde i mono.

Tandberg Modell 1600X Stereo leveres med 2 eller 4 spor i kassett i teak eller palisander.

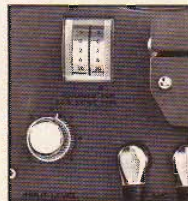
Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 — 31.

### Tekniske data:

**Funksjoner:** Mono eller stereo inn- og avspilling. **Miksing:** Under mono innspilling kan man mikse to mikrofonprogrammer, to linjeprogrammer eller ett mikrofon- og ett linjeprogram. **Momentstopp:** Båndet kan stoppes og startes momentant under inn- og avspilling ved hjelp av en stoppespak. **Automatisk endestopp:** Stopper fremdriften ved enden av et bånd eller hvis båndet brister. **Indikator:** Dobbel viserinstru-

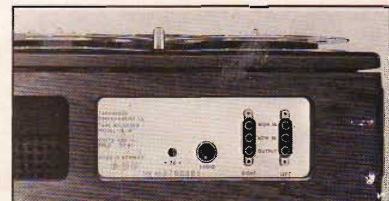


Modell 1600X Stereo har hastighetsvelger for  $7\frac{1}{2}$ ",  $3\frac{3}{4}$ " og  $1\frac{7}{8}$ " pr. s. Hastighetsvelgeren kan brukes mens båndopptakeren er i gang.



Modell 1600X Stereo har separate styrkekontroller for inngangene og indirekte belyste innspillingsindikatorer.

ment for spissverdi-indikering av innspillingsnivå. Belyses under innspilling. **Motor:** 2-polet skyggepol asynkronmotor. **Hurtig frem- og tilbakespuling:**  $1\frac{2}{3}$  min. i hver retning for 1200 fots bånd,  $2\frac{1}{4}$  min. for 1800 fots bånd. **Telleverk:** Indikerer antall omdreining av høyre spole-tallerken. **Antall spor:** 2 eller 4. **Hoder:** Slukkehode, inn/avspillingshode og separat formagnetiseringshode. **Formagnetisering:** "Cross-Field" (kryssfelt). **Slukke- og formagnetiseringsspenning:** 85,5 kHz, klirr mindre enn 0,5 %. **Bånd:** Low Noise. **Største spolediameter:** 7". **Montering:** Fra horisontal til 85°. **Tilkoplingskontakter:** MIC: DIN-kontakter for dynamiske mikrofoner. RADIO: DIN-kontakt parallellkopledd med phono-kontaktene LOW IN LEFT og RIGHT for innspilling fra radio, RADIO-kontakten er også parallellkopledd med phono-kontaktene OUTPUT LEFT og RIGHT for avspilling gjennom radio eller utvendig forsterker. LOW IN: Phono-kontakter for tilkopling av utstyr med lav utgangsimpedans, f. eks. keramisk eller krystall pick-up. OUTPUT LEFT: Phono-kontakt, lavohmig utgang fra venstre kanal for hodetelefon eller separat forsterker. OUTPUT RIGHT: Phono-kontakt, lavohmig utgang fra høyre kanal for hodetelefon eller separat forsterker. **Vekt:** 8,7 kg. **Dimensjoner:** Lengde 39 cm, høyde 17 cm, dybde 30 cm. Måledata finnes i tabell side 21.



DIN- og Phono-kontakter for tilkopling av radio, gramofon, hodetelefon eller annen båndopptaker.

# TANDBERG

## MODELL 1200X STEREO

### En meget avansert stereo Hi-Fi båndopptaker

Tandberg Modell 1200X Stereo har tallrike muligheter både som båndopptaker og som forsterker. Den er faktisk et helt stereo musikklegg i seg selv.

Modell 1200X Stereo er heltransistorisert og har 3 hastigheter: 7 1/2", 3 3/4" og 1 7/8" pr. s, 2 eller 4 spor. Forsterker med effekt 2 x 10 watt sinus gir sammen med "Cross-Field"-innspillingsteknikk en fantastisk lyd kvalitet. Med Tandbergs "Cross-Field"-teknikk oppnås opp-

siktvekkende data for frekvensområde og dynamikk (signal/støyforhold).

2 styrkekontroller for innspilling og 2 for avspilling gir miksemuligheter for mono og variabelt medhør under opptak både i mono og stereo. Separate bass- og diskantkontroller kan reguleres kontinuerlig  $\pm 12$  dB. Det er 2 innebygde høyttalere.

Tandberg 1200X Stereo har også forsterker for magnetisk pick-up og inngangsvelger for linje/mikrofon, pick-up eller miksing i mono. På utgangssiden er det høyttalerverlger, 2 styrkekontroller og en hendel merket NORMAL/SPECIAL. I stilling SPECIAL kan man under mono avspilling mikse inn mikrofon for annonsering eller for å gi kommentarer til programmet.

Det er en-spak betjening av bånd-

kjøringen, indirekte belyste innspillingsindikatorer og 4-sifret telleverk, pauseknapp for momentan start/stopp og automatisk endestopp.

Tandberg Modell 1200X Stereo leveres med 2 eller 4 spor i kassett i teak eller palisander.

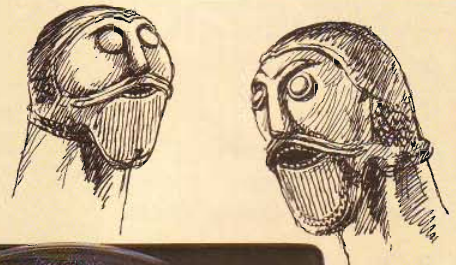
Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 - 31.

## MODELL 1200X STEREO

### — sentralen i et stereo Hi-Fi musikklegg!

Denne båndopptakeren egner seg utmerket som sentral i et avansert musikklegg.

Bukkene som bærer karmen på  
Osebergvognen, ender i utskårne  
mannshoder.





Modell 1200X Stereo kan benyttes som stereo Hi-Fi forsterker for platespiller med magnetisk pick-up. I dette tilfelle står alle mekaniske deler i båndopptakeren stille. Forsterkeren har 2 x 10 watt sinus effekt. Det er individuell regulering av lydstyrken i hver kanal og separate bass- og diskantkontroller. Båndopptakeren kan også benyttes som forsterker for en mindre radio, f. eks. Tandberg Portable Radio 41. Man kan mikse inngangene i mono – og ta opp på en kanal samtidig som man bruker den andre som forsterker. Brukes en kanal til avspilling, kan den andre brukes som forsterker. Man kan mikse programmene sammen – fade ut det ene og ta inn det andre.

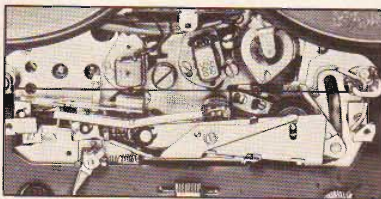
Det finnes nesten ikke grenser for hva De kan gjøre med en Tandberg Modell 1200X Stereo. Og lydkvaliteten er suveren – forutsatt at De bruker førstklassens høyttalere. Serien av Tandberg Hi-Fi høyttalersystemer tilfredsstiller ønsket om naturtro lydgjengivelse (se side 28).

### Ideell til språkøvelser

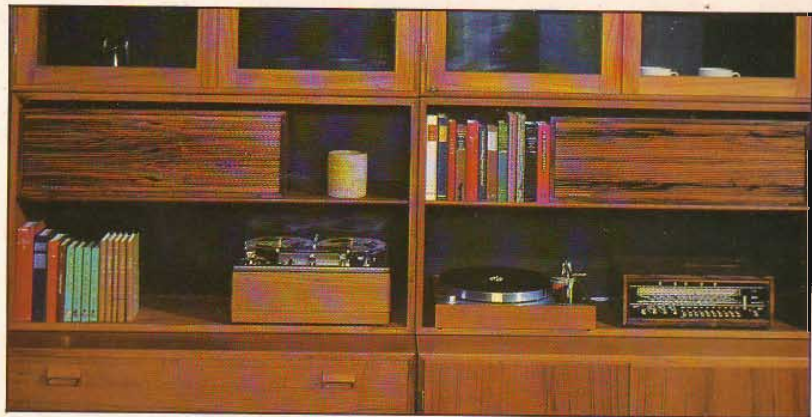
De lærer språk lettere og hurtigere når De kan lytte også til Deres egen uttale. Med Modell 1200X Stereo kan De spille av et læreprogram (språkbånd) på den ene kanalen samtidig som De spiller inn Deres egen uttale på den andre. Deretter kan De via et senteruttak lytte til begge programmene samtidig.

### Tekniske data:

**Funksjoner:** Mono eller stereo inn- og avspilling, "Add-a-Track", forsterkerstilling. **Programkontroll:** Under opptak kan programmet kontrolleres før innspilling i innvendige eller utvendige høyttalere eller i hodetelefoner (A-test). **Miksing:** Inngangsvender med tre stillinger gir et stort antall muligheter for miksing av pick-up, radio- og mikrofon-programmer.



Som for Tandbergs øvrige stereo båndopptakere er innspillingen på Modell 1200X Stereo basert på den epokegjørende "Cross-Field"-teknikken (kryssfelt formagnetisering). Den gir bedre lydgjengivelse og bedre båndøkonomi.

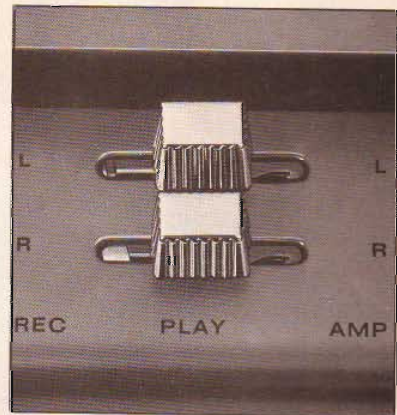


**Momentstopp:** Båndet kan stoppes og startes momentant under inn- og avspilling ved hjelp av en stoppespak. **Automatisk endestopp:** Stopper fremdriften ved enden av et bånd eller hvis båndet brister. **Indikator:** Dobbelt viserinstrument for spissverdi-indikering av innspillingsnivå. Belyses under innspilling. **Motor:** 4-polet asynkronmotor med splitfase-kondensator. **Hurtig frem- og tilbakespuling:** 1 2/3 min. i hver retning for 1200 fots bånd, 2 1/2 min. i hver retning for 1800 fots bånd. **Telleverk:** Indikerer antall omdreininger av høyre spole-tallerken. **Antall spor:** 2 eller 4. **Hoder:** Slukkehode, inn/avspillingshode og formagnetiseringshode. **Formagnetisering:** "Cross-Field" (kryssfelt). **Slukke- og formagnetiseringspenning:** 85,5 kHz, klirr mindre enn 0,5%. **Bånd:** Beste kvalitet. **Største spolediameter:** 7". **Høyttalere:** 2 stk. 4" x 7". Impedans 8 ohm. **Maksimal utgangseffekt:** 10W i 4 ohms belastning. **Bassregulering:** ±10 dB ved 80 Hz, kontinuerlig. **Diskantregulering:** ±10 dB ved 8000 Hz, kontinuerlig. **Montering:** Fra horisontal til 85°. **Tilkopplingskontakter:** MIC: DIN-kontakter for dynamiske mikrofoner. LINE: DIN-kontakt i parallell med phonokontakter for tilkopling av radio eller forsterker for inn- eller avspilling. PICK UP: DIN-kontakt i parallell med phonokontakter for tilkopling av magnetisk eller keramisk pick-up. Riktig tilpasning velges med pick-up-vender. EXT. SPEAKER: DIN-kontakt og jack i parallell for hver kanal for høyttalertilkopling. PHONES STEREO: Jack for stereo hodetelefoner. R and L MONO: DIN-kontakt for tilkopling av mono hodetelefoner for avlytting av begge spor samtidig. **Vekt:** 10,6 kg. **Dimensjoner:** Lengde 39,5 cm, høyde 17,5 cm, dybde 30 cm. Måledata finnes i tabell side 21.

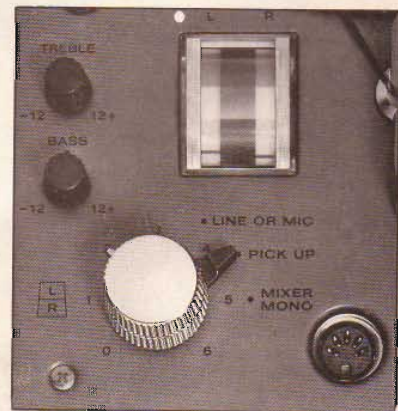


DIN- og Phonokontakter for tilkopling av radio, grammofon eller annen båndopptaker. 2-polet DIN-kontakt og telefonkontakt for tilkopling av ekstrahøyttaler. Uttak for senterkanal.

Et eksempel på et musikkanlegg med Sølvsuper 10-71 Stereo, Tandberg Båndopptaker modell 1200X Stereo, platespiller og 2 Tandberg Hi-Fi høyttalersystemer 13.



Funksjonsvelgerne bestemmer båndopptakerens 3 hovedfunksjoner – innspilling, avspilling og forsterker. Velgerne kan betjenes uavhengig av hverandre.



Bass og diskant kan reguleres kontinuerlig innen området ± 12 dB. To inngangspotensio-metre tilligger miksing i mono. Inngangsvelger for valg av linje/mikrofon, pick-up og miksing i mono. Modell 1200X Stereo har forsterker for magnetisk pick-up.

# TANDBERG

## MODELL 6000 X STEREO

En ny toppmodell  
for verdensmarkedet

Den nye båndopptaker Modell 6000X Stereo er konstruert for verdens mest kresne markeder og står i en særklasse med hensyn til kvalitet, presisjon og lydgjengivelse.

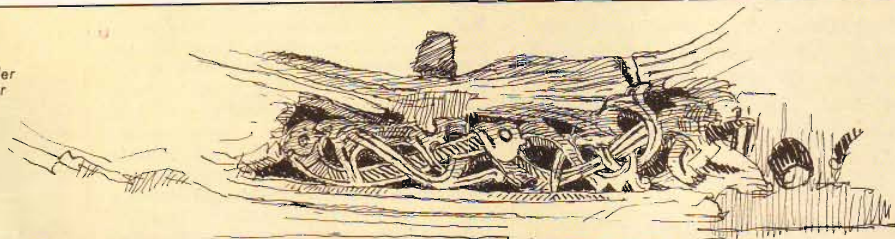
Tandberg Modell 6000X Stereo har en moderne design. Betjeningsorganene er oversiktig plassert, og båndopptakeren er trass i de tallrike finessene grei å betjene.

Modell 6000X er en heltransistorisert stereo maskin med 3 hastigheter: 7 1/2", 3 3/4" og 1 7/8" pr.s. Den er beregnet for bruk sammen med separate Hi-Fi forsterkere, f. eks. Huldra 9 Stereo, Sølvsuper 10 Stereo eller Tandberg Hi-Fi FM, og har derfor ikke innebygde effekt-forsterkere. Det er separate hoder for innspilling, avspilling og slukking, samt eget formagnetiseringshode. To viserinstrumenter indikerer innspilningsnivået. Instrumentene viser utgangsnivået ved avspilling. Innspillingen er basert på «Cross-Field»-teknikken som gir oppsikt-

vekkende gode data for frekvensområde og dynamikk (signal/støy-nivå). Det er innganger for dynamisk mikrofon, linje, radio, magnetisk og keramisk pick-up. Nivåbegrenser hindrer overstyring under opptak. Om ønskes kan båndet avlyttes under hurtigspoling. Dermed kan et innspilt program lett lokaliseres.

Modell 6000X Stereo har egenskaper som profesjonelle brukere vil vite å verdsette, f. eks. muligheter for miksing. Miksemuligheter i stereo med egne inngangskontroller (2 pr. kanal): Mikrofon med pick-up, linje eller radio. I mono mikses med 4 inngangskontroller. Såkalt «AB-test» kan gjøres; det vil si at De kan lytte til programmet som spilles inn på båndet (medhør), og De kan lytte

Treskurd på en av de mindre sleder i Osbergfunnet. Ornamentene har vært bemalt.



til avspillingen av programmet under opptaket. Videre kan det lages «Sound-on-Sound» — et program kan spilles over fra et spor til et annet samtidig som et nytt program mikses inn synkront med det første. Det er også mulig å lage ekko og andre trick-effekter.

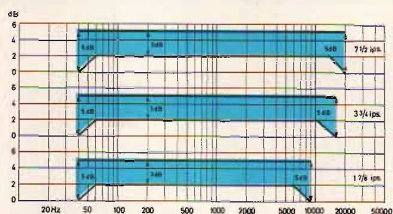
Tandberg 6000X Stereo har en-spak betjening for båndkjøring, trykkknappsystem for elektriske funksjoner og sporvalg, 4-sifret indirekte belyst telleverk, automatisk endestopp, pauseknapp og mulighet for elektrisk fjernstyring av start og stopp.

Tandberg Modell 6000X Stereo leveres med 2 eller 4 spor i kassett i teak eller palisander.

Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30—31.

## Tekniske data:

**Funksjoner:** Stereo eller mono innspilling og avspilling. Avspilling fra ett spor mens det spilles inn på et annet, mulig-gjør "Sound-on-Sound" og "Add-a-Track"-innspilling. Forsterkerstilling. **Programkontroll:** Under opptak kan programmet kontrolleres før det spilles inn, eller via avspillingsforsterker (AB-test). **Avlytting under hurtigspolling,** gir bedre mulighet for lokalisering av program. Lyttefunksjonen kan koples inn etter ønske. **Telleverk:** Indikerer antall omdreininger av høyre spoleallerken. **Miksing:** Stereo: Mikrofon og linje, eller mikrofon og pick-up. Mono: 2 mikrofoner og 2 linjer, eller 2 mikrofoner og 2 mono pick-up'er eller 2 mikrofoner, 1 linje og 1 mono pick-up. **Momentstopp:** Båndet kan stoppes og startes momentant under inn- og avspilling ved hjelp av trykk-knapp. **Automatisk endestopp:** Stopper fremdriften hvis båndet brister eller ved enden av et bånd. **Fjernstyring:** Start og stopp kan fjernstyres fra pedal (TFC2) eller annen kontakt. **Nivåbegrensere:** Forhindrer overstyring på samtlige innganger ved innspilling og i forsterkerstilling. Reaksjonstid ca. 1 ms



De fargede feltene viser toleranseområdene for frekvensgang målt etter DIN 45511.



inn, ca. 0,5 s ut. **Opptak fra grammfon:** Vender for valg av inngang til RIAA-korrigert forsterker for magnetisk pick-up eller inngang tilpasset keramisk- eller krystall-pick-up. **Indikator:** 2 viser-instrumenter som belyses under innspilling, indikerer spissverdi av signalnivå til innspillingshodet. Stigetid ca. 40 ms. Under avspilling er instrumentene ikke belyst og indikerer 1,5 V på linjeutgang ved utslag til 0 dB. **Motor:** 4-polet hysterese synkronmotor. **Hurtig frem- og tilbakespilling:** 1 3/4 min. i hver retning for 1200 fots bånd, 2 1/2 min. for 1800 fots bånd. **Antall spor:** 2 eller 4. **Hoder:** Slukkehode, innspillingshode, formagnetiseringshode og avspillingshode. **Formagnetisering:** "Cross-Field" (kryssfelt). **Slukke- og formagnetiseringsspenning:** 85,5 kHz, mindre enn 0,5 % klirr. **Bånd:** Low Noise. **Største spolediameter:** 7". **Montering:** Fra horisontal til vertikal. **Tilkoplingskontakter:** MIC: Balanserte innganger for dynamiske mikrofoner, DIN-kontakter. RADIO: DIN-kontakt for tilkopling av radio eller forsterker for inn- eller avspilling. PICK UP: Phono kontakter i parallell med DIN-kontakt. LINE: (Høyre og venstre inngang) phono-kontakter. LINE utgang: DIN-kontakt beregnet på kopiering av bånd. **OUTPUTS LEFT/RIGHT:** Phonokontakter for utstyr med inngangsimpedans større enn 200 ohm. **CENTER CH:** Fellesutgang for begge kanaler. Minimum belastningsimpedans 200 ohm, phonokontakt. **HEADPHONES:** DIN-kontakt for hode-

telefoner med impedans større enn 200 ohm. **FOOT CONTROL:** Jones-kontakt for tilkopling av Tandberg fotpedal TFC2. + 26 V: Bøsning for driftsspenning til utvendig utstyr. **Vekt:** 9,5 kg. **Dimensjoner:** Lengde 39,5 cm, høyde 16,5 cm, dybde 31,5 cm. Måledata finnes i tabell på side 21.



Modell 6000X Stereo kan anvendes i vertikal stilling. Under dekselet er tilkoplingskontakter for radio og platespiller. Videre er det pick-up vender for valg mellom magnetisk og keramisk pick-up, senterkanaluttak, linjeinnganger og linjeutganger, spenningsuttak for Tandberg FM-multiplexfilter og kontakt for fjernkontroll av båndopptakeren.



Tilkoplingskontakt for stereo hodetelefon er hendig plassert på båndopptakerens topp-plate.



Hendel gjør at båndet kan avlyttes under hurtigspolling ("Cueing").



Modell 6000X Stereo har for hver kanal separate innspillingskontroller for linje/pick-up-inngang og mikrofoninngang. Det sikrer gode miksemuligheter.



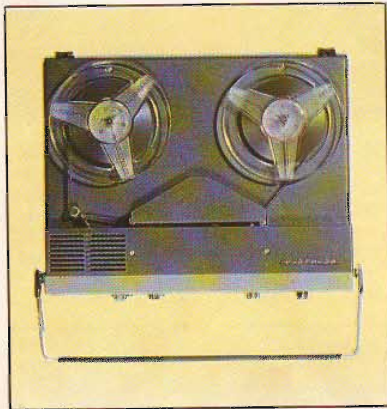
Det er separate avspillingskontroller for begge kanaler. "Sound-on-Sound" — vender med 3 stillinger.

# TANDBERG

## MODELL 11

### Batteri-båndopptaker med profesjonelle egenskaper og muligheter

Tandberg Modell 11 er utviklet for avanserte brukere som har behov for en driftssikker og transportabel båndopptaker med førsteklasses lydkvalitet. Vekten er bare 5 1/4 kg. Modell 11 er heltransistorisert og har 3 hastigheter — 7 1/2", 3 3/4" og 1 7/8" pr. s, 2- eller fullspor. Med



åpent deksel kan 7" spoler benyttes, med lukket deksel 5". Den har en meget effektiv elektronisk hastighetskontroll. Det er miksemuligheter, og opptak kan foretas med AB-test. En begrenserforsterker som hindrer overstyring, kan koples inn. En-spak betjening av båndkjøringen, pauseknapp for momentan start/stopp og bryter for innbygget høyttaler. Kan koples til lysnettet ved bruk av batterieliminatør. Modell 11 leveres også med pilot-tone-utstyr for synkronisering av lyd til film, Modell 11-1P (se spesialbrosjyrer).

Tandberg Båndopptaker 11 er tildelt Norsk Designpris for god industriell formgivning. Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 — 31.

### Tekniske data:

**Funksjoner:** Mono innspilling og avspilling. **Programkontroll:** Før og etter innspilling (AB-test). **Avlytting under hurtigspoling:** Gir bedre mulighet for lokalisering av program. **Miksing:** Mikrofon og linje kan mikses med individuell nivåregulering. **Momentstopp:** Mekanisk. **Nivåbegrenser:** Forhindrer overstyring av båndet på alle innganger over et område på 25 dB. Reaksjonstid 1 ms inn,

0,5 s ut. **Indikator:** Viserinstrument for kontroll av innspillingsnivå, batterispennning eller utgangsnivå i avspilling. **Hurtig frem- og tilbakespuling:** 1 3/4 min. i hver retning for 1200 fots bånd, 2 1/2 min. for 1800 fots bånd. **Hastighetsregulering:** En elektronisk servosløyfe overvåker den valgte hastighet. **Antall spor:** 1 eller 2. **Hoder:** Slukkehode, innspillingshode, avspillingshode og tachometerhode. **Formagnetisering:** Konvensjonell. **Slukke- og formagnetiseringspenning:** 85,5 kHz, klirr mindre enn 0,5 %. **Bånd:** Standard. **Største spolediameter:** 7" med åpent deksel, ellers 5". **Montering:** Apparatet kan brukes i en hvilken som helst stilling. **Høyttaler:** 2" x 3", 20 ohm. **Utgangseffekt:** 0,25 W i 20 ohm. **Tilkoplingskontakter:** MIC: Balansert inngang for dynamisk mikrofon, DIN- eller CANNON-kontakt. LOW: Miniatyrjack for tilkopling av signalkilder med lav impedans. HIGH: For tilkopling av signalkilder med høy impedans. LINE: Utgang for balansert linje, min. belastningsimpedans 200 ohm, miniatyrjack. MONIT: Utgang for hodetelefon med min. impedans 100 ohm, miniatyrjack. **Vekt:** Med batterier 5,25 kg. **Dimensjoner:** Lengde 33 cm, høyde 10 cm, dybde 25,5 cm. Måledata finnes i tabell på side 21.

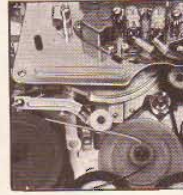
**PILOT-MODELL (11-1P)** Samme spesifikasjoner som standard-modellen unntatt følgende: Alle hoder er fullspors. Dessuten finnes et NEO-pilothode (DIN 15 575) for synkroniseringssignalet. Overgang fra avspilling til innspilling kan skje direkte uten å gå via vinnerstilling (Flying start). **Transistorer:** 53. **PILOT-tilkopling:** 6-pins DIN-kontakt.



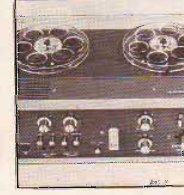
Modell 11 har tre lydholder for slukking, innspilling og avspilling samt tachometerhode for elektronisk hastighetskontroll. Modell 11-1P har i tillegg et hode for pilot-tone.



7" spoler kan brukes med åpent deksel, 5" spoler med lukket deksel.



Tachometerhjellet kontrollerer at motorhastigheten til enhver tid er korrekt.



Alle betjeningskontroller og kontakter er oversiktlig plassert på frontpanelet.



Båndopptakeren kan transporteres og brukes i en solid og praktisk veske med skulderstropp.



## TANDBERG TV

— markedets mest avanserte, utviklet for norske forhold

Norge er fra naturens side skapt til å være vanskelig for fjernsyn og kringkasting. Landets kuperte terreng og utstrekning stiller usedvanlig strenge krav til mottaker-apparatene og forutsetter en særdeles avansert TV-teknikk. Virkelig seer- og lytterglede oppnås bare med mottakere konstruert for maksimal følsomhet og for de spesielle forhold vi nå engang har her i landet.

**Tandberg er verdenskjent for kvalitet.** Tandberg har vært den ledende i utviklingen av TV-apparater med silicium transistorer. Transistorisert TV innebærer at sjassiet kan gjøres mindre og lettere. Transistorisert TV betyr skarpere bilder og bedre lyd, enklere betjening, større stabilitet og driftssikkerhet samt lengre levetid. Samtlige Tandberg TV-modeller har også transistorisert kanalvelger og lyduttgang. Dette sammen med de mange andre finesser gjør Tandberg TV til markedets mest avanserte.

**Tandberg TV har transistorisert kanalvelger av egen konstruksjon.** Kanalvelgeren er TV-apparatets hjerte og følger en komplisert del i enhver TV-konstruksjon. For å oppfylle de strenge kvalitetskrav har Tandberg utviklet en egen, transistorisert kanalvelger. Den gir langt større driftssikkerhet og er samtidig enkel å betjene. Det er bare å trykke inn knappen for den kanal De ønsker. Når finavstemningen først er foretatt, kan De senere bare trykke inn knappen for mottaking av den samme stasjon.

**Trykk på knappen... Lyd med én gang!** Også i lyddelen har Tandberg tatt i bruk den mest avanserte transistor-teknikk. Det gir enda større driftssikkerhet — og lyden kommer med én gang De trykker inn nettbryteren. Det er en fordel De vil vite å verdsette. Tandberg TV har også kontinuerlig variabel bass- og diskantkontroller.

**Tandberg TV har variabel konturkontroll.** Tandberg TV er utstyrt med kontinuerlig variabel konturkontroll som gir optimal tilpasning til TV-senderne. Konturkontrollen gjør det også mulig å forbedre bilde kvaliteten ved filmsendinger

og overføringer over store avstander eller via satellitt.

**Uttak for ekstrahøytaler og båndopptaker.** Alle Tandberg TV-modeller har også bruksmessige fordeler som uttak for ekstrahøytaler og tilkopling av båndopptaker.

**Tandberg TV (svart-hvitt) i 6 forskjellige modeller.** Alle Tandberg TV-modeller er nå bygget opp på det samme transistoriserte sjassis 4-4. Det leveres i seks forskjellige kabinetter i utsøkt møbelkvalitet — tre med fronthøytaler og frontbetjening, to med sidehøytalere og frontbetjening og et med sidehøytaler og betjeningskontrollene plassert på siden. Ofte kan det være plasshensyn som bestemmer hvilken TV-modell som velges. Best lydgjengivelse og kontakt med bildet får man alltid fra en modell med fronthøytaler. For en modell med sidehøytaler kan lydbildet utvides ved tilkopling av ekstrahøytaler, f. eks. en Tandberg Hi-Fi høytaler. Blant Tandbergs TV-modeller, beskrevet på de følgende sider, finner De sikkert en modell som imøtekommer Deres ønsker. Et TV-apparat hører med blant hjemmets mest verdifulle anskaffelser. Derfor bør man tenke seg godt om — og vurdere kvaliteten før prisen. De er alltid trygg når De velger Tandberg TV, markedets mest avanserte.

### TEKNISKE DATA

**TANDBERG TV-84, TV-85, TV-86, TV-87, TV-88 og TV-89 (Se sidene 14—19).**

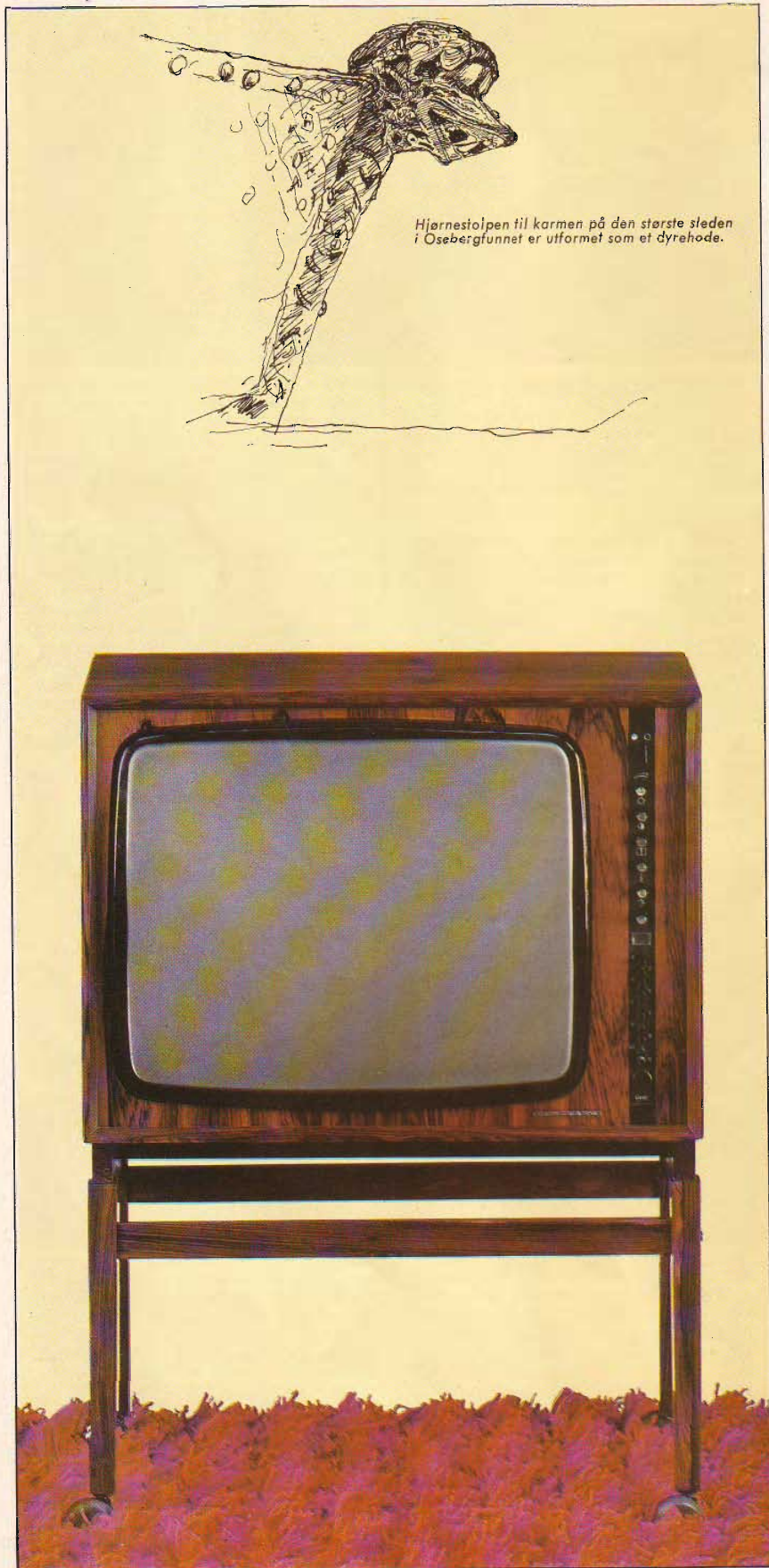
**Bildestørrelse:** 20" eller 24" — avhengig av kabinett. **Kanal-antall:** Bånd I: 3 kanaler (47—68 MHz). Bånd III: 7 kanaler (174—223 MHz). UHF: Leveres enten forberedt for UHF eller klargjort for UHF. **Tilkopling for antenne:** 240—300 ohm, symmetrisk. **Bildemottaking:** Europeisk system, (CCIR) 625 linjer. **Bilde-MF:** 38,9 MHz. **Lyd-MF:** 33,4 MHz og 5,5 MHz («intercarrier»-system). **Antall avstemte kretser i HF og MF:** 22, herav 5 i lyd-MF. **Bildekretser:** 1) Transistorisert kanalvelger med trykk-knappbetjening. 2) 4 trinn transistorisert bilde-MF med forsterkningsregulering på to trinn. 3) Frekvensselektiv støyvender. 4) Automatisk forsterkningsregulering (AFR) uavhengig av synkronisering. 5) Transistorisert videoforsterker med kontrastregulering som ikke påvirker HF-signalets nivå. 6) Transistorisert synkseparator og synk-forsterker. 7) Automatisk linjehold med automatisk inntrekking. 8) Automatisk bildehold. 9) Stabilisert bilde-

bredde og bildehøyde. 10) Automatisk slukking av bildet under vertikalt og horisontalt tilbaketillegg. 11) Effektiv slukking av lysfleck på bilderør ved avslag. 12) Kontinuerlig variabel kontur-innstilling. **Lydkretser:** 1) Separat lyd-detektor. 2) Transistorisert lyd-MF (5,5 Hmz) med 2 forsterker-trinn. 3) Siste lyd-MF-trinn er koplet som begrenser for best mulig AM-undertrykkelse. 4) Forholdsdektektor som gir best mulig AM-undertrykkelse ved lave nivåer. 5) Transistorisert lydforsterker. 6) Kontinuerlig variabel bass- og diskant-innstilling. 7) Uttak for ekstrahøytaler og/eller tilkopling av båndopptaker. 8) Høytaler-type er avhengig av kabinett. **Utgangseffekt lyd:** 3 W. **Høytaleruttak:** 4 ohm. **Antall rør og transistorer:** 6 rør, 23 transistorer, 19 dioder. **Strømtilførsel:** 220 V, 50 Hz. **Effektforbruk:** 140 W.

Modell TV-89 har i tillegg følgende data for FM-delen: **Frekvensområde:** 87—104 MHz. **Mellomfrekvens:** 10,7 MHz. **Følsomhet:** 2,5 uV for 26 dB signal/støyforhold. **Antenneinnngang:** 240—300 ohm, symmetrisk. **Fulltransistoriserte kretser:** HF-forsterker, blander, separat oscillator, automatisk frekvenskontroll, forholdsdektektor, 4 MF-forsterkertrinn. **Bestykning:** 7 transistorer, 8 dioder. Trykkknappvalg av inntil 5 forskjellige FM-stasjoner. Tilkoplingsmulighet for båndopptaker innspilling («diode»-uttak), båndopptaker avspilling, og gramfon-tilkopling for keramisk pick-up.

### TANDBERG COLOR TV (Se side 20).

**Kanaler:** 2—11 (VHF). 21—61 (UHF). **Bilde-MF:** 38,9 MHz. **System:** PAL D. **Bestykning:** 6 rør (+ bilderør), 67 transistorer, 52 dioder. 3 likerettere. **Bilderør:** 22" skyggemaske (A59—120X). **Høytaler:** 6" x 10". **Utgangseffekt lyd:** 3 W (1 % klirr). **Antennetilkopling:** 240—300 ohm, symmetrisk. **Høytaleruttak:** 4 ohm. **Strømtilførsel:** 220 og 240 V, 50 Hz (innvendig omkopplbar). **Effektforbruk:** ca. 260 W. **Betjeningsorganer:** Trykk-knappsett med finstillere og forvalg av inntil 6 vilkårlige kanaler. Volum. Bass. Diskant. Lysstyrke. Kontrast. Kontur. Fargemetning. Fargetone (med rasterstilling). Fargebryter. Nettbryter. Samtlige kretser unntatt RGB-forsterker og linjeavbøyning er bygget opp med silicium transistorer. I tillegg til bilde- og lyd-kretser som i svart/hvitt-apparatene finnes: **Automatikk-koplinger for:** Fargemetning. Fargesynkronisering. Strålestrømbegrensning. Avmagnetisering. Omkopling farge/svart-hvitt mottaking.



Hjørnestolpen til karmen på den største steden i Osebergfunnet er utformet som et dyrehode.

## TANDBERG

### TV-84

**20" bilderør, frontbetjening, små dimensjoner og stor ytelse**

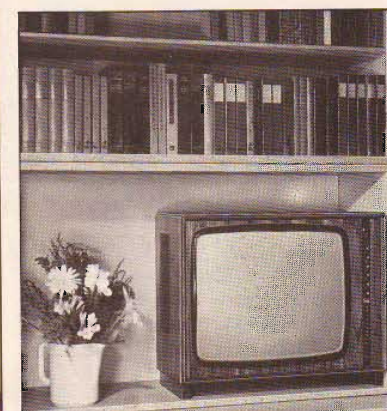
Det vil alltid være plass til Tandberg TV-84. Det kompakte kabinettet med frontbetjening gjør apparatet ypperlig egnet for plassering i bokhyller eller veggseksjoner. Med sin elegante formgivning kan TV-84 lett innpasses i ethvert interiør. Kabinettet i utsøkt teak eller palisander. Bordet kan lett vint påmonteres trinser.

20" bilderør gir skarpe og nyanse-rike bilder. Betjeningskontrollene er oversiktlig samlet på kabinettets front. Tandberg TV-84 har sidehøytaler og som alle Tandberg TV-modeller mulighet for tilkopling av ekstrahøytaler.

Dimensjoner: Lengde 55,5 cm, høyde 44 cm (med bord + 27 cm), dybde 24,5 cm + 2,5 cm front (bilderøret) + 7 cm fra vegg.



Det er lagt vekt på at avansert TV-teknikk skal tilpasses moderne formgivning. Dette detaljbilde av «overgangen» mellom bilderør og kabinett er et eksempel på en vellykket løsning. Tandberg TV-84 er i dobbelt henseende en fryd for øyet!



TV-84 er med sine små dimensjoner velegnet for plassering i bokhyller eller veggseksjoner.

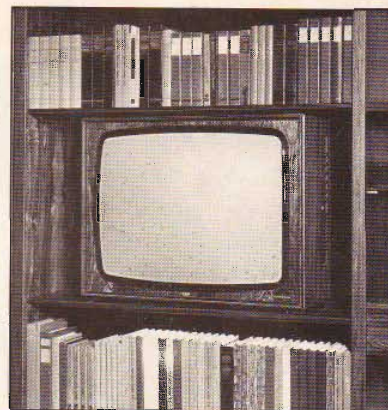
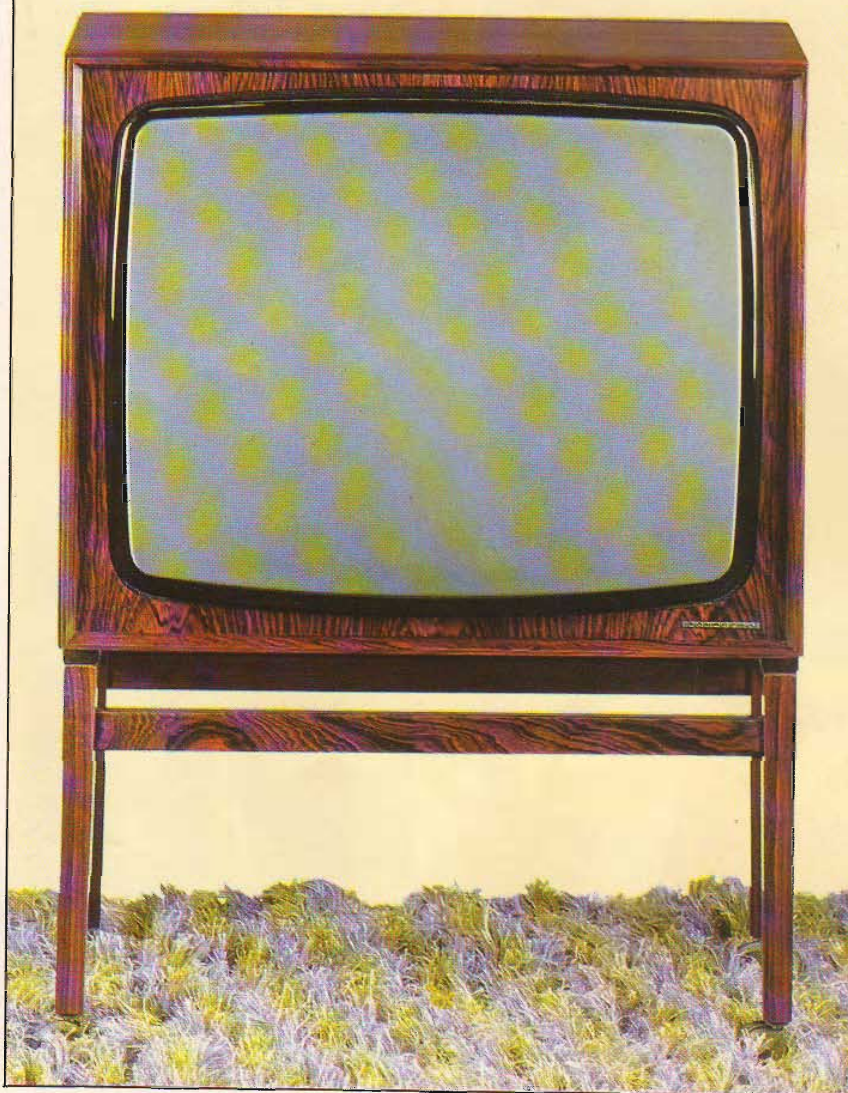
# TANDBERG

TV-85

## 24" kompaktmodell i elegant design

Her er det lagt vekt på det enkle og funksjonalistiske. TV-85 er en stilig kompaktmodell med det nye 24" bilderør. Betjeningspanelet er montert lett tilgjengelig på mottakerens høyre side. Høytaleren er plassert på venstre side. Detaljert beskrivelse av apparatets egenskaper og tekniske data finner De på side 13. Kabinett i teak eller palisander. Bordet har trinser.

Dimensjoner: Lengde 59 cm, høyde 48,3 cm (med bord + 31,7 cm), dybde 24,7 cm + 9,5 cm fra vegg. Bilderøret stikker 3,3 cm ut fra fronten.



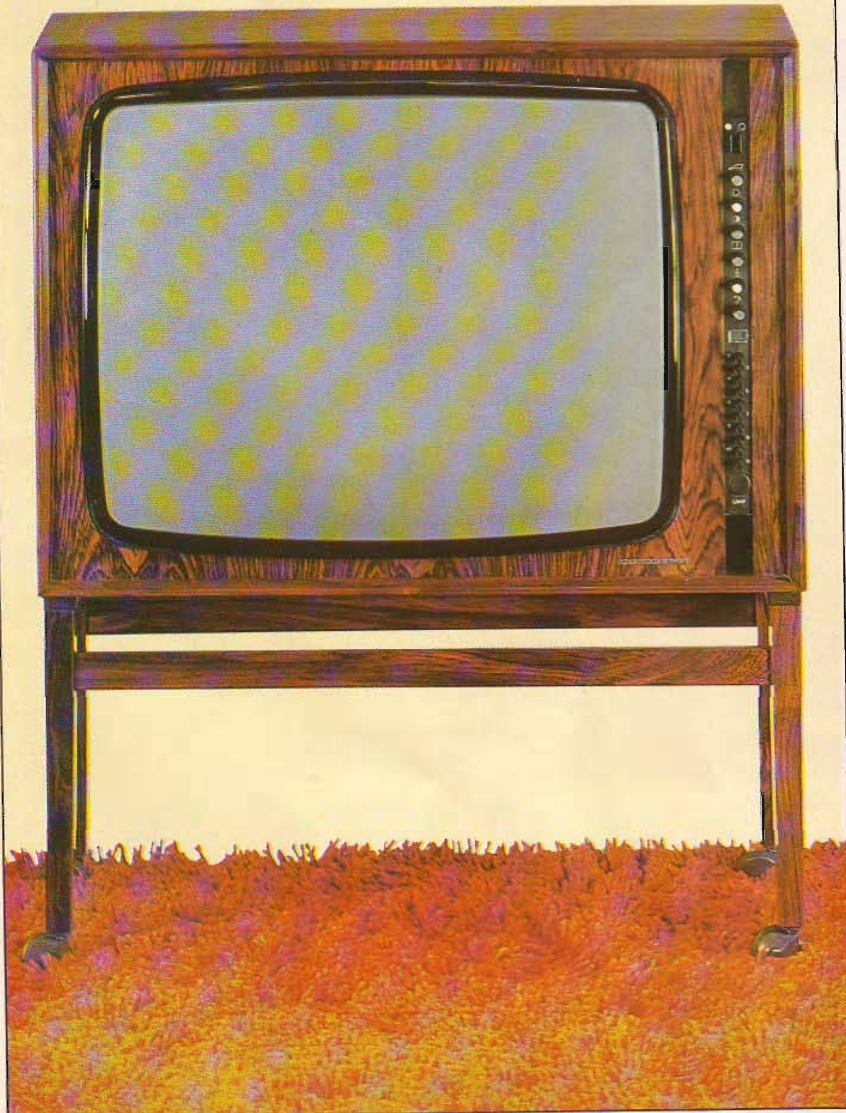
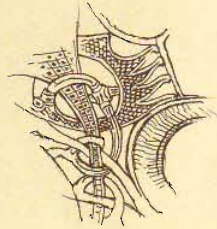
Med sine beskjedne dimensjoner er TV-85 velegnet for plassering i bokhyller eller veggseksjoner.



Betjeningskontrollene er oversiktlig plassert på mottakerens høyre side.



En av topp-prestasjonene i Osebergfunnets treskurd er den såkalte «Akademiske» dyrehodestolpe.



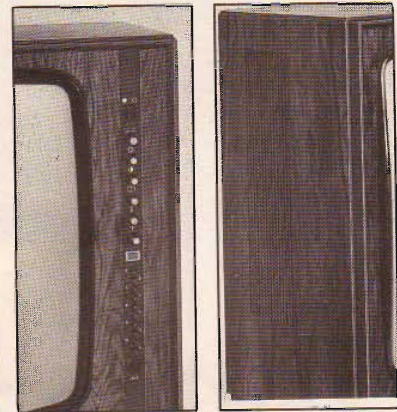
## TANDBERG TV-86

**Populær 24" bordmodell  
med frontbetjening og  
sidehøytaler**

TV-86 byr Dem avansert design og teknikk – og Tandberg-kvalitet i hver minste detalj. Det nye 24" bilderrør gir krystallklare bilder som er en fryd for øyet. Oversiktlig panel med alle betjeningskontroller er plassert i front av kabinettet. De kan lese mer om apparatets egenskaper på side 13.

Høytaleren er montert i venstre side av kabinettet, og det er mulighet for tilkopling av ekstrahøytaler. TV-86 har den samme gjennomførte, håndverksmessige utførelse som kjenner tegner alle Tandberg TV-modeller. Kabinett i teak eller palisander. Bordet har trinser som lett kan tas av.

Dimensjoner: Lengde 66 cm, høyde 48,3 cm (med bord + 31,7 cm), dybde 24,7 cm + 3,3 cm front (bilderrøret) + 9,5 cm fra vegg.



Alle Tandberg TV-apparater er gedigne møbler med enkel og ren design. Det blir kun anvendt førsteklasses materialer – ethvert apparat er en eksponent for den gode smak. Frontbetjeningen sikrer god kontakt med bildeskjermen under innstilling, og sidehøytaleren gir god lyd-kvalitet. Mulighet for tilkopling av ekstrahøytaler.



# TANDBERG

## TV-87

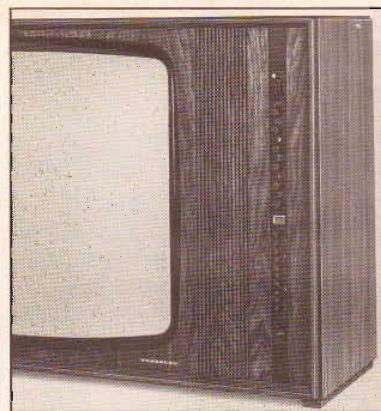
**En eksklusiv 24"-modell med frontbetjening og stor fronthøytaler**

Det har alltid vært et Tandberg-prinsipp å ligge over de vanlige kvalitetsnormer. Stadig forskning, et våkent blikk for nye muligheter, stabile konstruksjoner og streng kontroll med såvel komponenter som ferdige produkter er noen av de faktorer som har skapt begrepet «Tandberg-kvalitet». TV-87 er et typisk eksempel på dette begrep – både

bilde, lyd og design vil imponere selv den mest kresne.

TV-87 har fronthøytaler. En fronthøytaler vil alltid gi best lyd kvalitet og kontakt med bildet. Det nye 24" bilderør gjør at De kan glede Dem over skarpe og livaktige bilder. Betjeningskontrollene er samlet på apparatets front. Se for øvrig side 13 for en mer detaljert beskrivelse av apparatets glimrende egenskaper. Kabinett i teak eller palisander. Bordet har trinser som lett kan tas av.

Dimensjoner: Lengde 74,8 cm, høyde 48,3 cm (med bord + 31,7 cm), dybde 24,7 cm + 9,5 cm fra vegg. Bilderøret stikker 3,3 cm ut fra fronten.



Alle betjeningskontroller er samlet til høyre på apparatets front, ved siden av fronthøytaleren. Trykk på nettbryteren – så kommer lyden med én gang! Den transistoriserte kanalvelgeren som er Tandbergs egen konstruksjon, har trykk-knappbetjening. Den er derfor enkel i bruk.



# TANDBERG

## TV-88

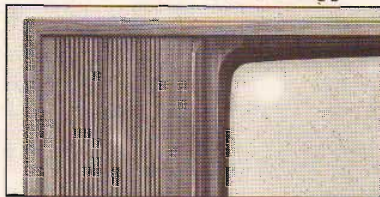
### En gedigen 24"-modell med frontbetjening, sjalusidør og stor fronthøytaler

Her får De alt De kan ønske av en TV-mottaker: Ved siden av den mest avanserte teknikk et vakkert, nøytralt møbel og «Tandberg-kvalitet» i den minste detalj. Kabinettet er gjennomtenkt og stilrent. Når front-sjalusien er trukket for, fremtrer kabinettet med rene, ubrutte flater. Sjalusien kan avlås, og apparatet er dermed sikret mot uønsket betjening.

TV-88 har frontbetjening og en stor fronthøytaler med en imponerende lydgjengivelse. Bruksegenskaper og

tekniske data for øvrig er de samme som for de andre Tandberg TV-modeller (se side 13). Kabinett i teak eller palisander. Bordet kan lett vint påmonteres trinser.

Dimensjoner: Lengde 84,3 cm, høyde 48 cm (med bord + 32 cm), dybde 30 cm + 9,5 cm ut fra vegg.



Kabinettens enkle og rene linjer gjør Tandberg TV til et kvalitetsmøbel. Denne detalj fra fronthøytaler/ljærnsynskjerm understreker den solide, håndverksmessige utførelse som særpreger alle Tandberg TV-modeller.



Med lukket sjalusi glir TV-88 helt nøytralt inn i rommets møblering. Og mer enn det: TV-apparatet er i seg selv et vakkert møbel. Sjalusien er låsbar og har en fin, glatt overflate.



# TANDBERG

## TV-89

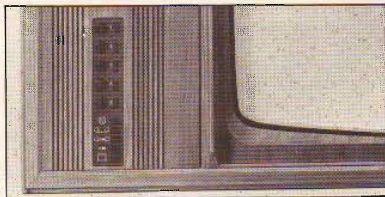
### 24" – TV med heltransistorisert FM-radio – en ideell kombinasjon

Tandberg TV-89 er faktisk 3 apparater i ett og samme møbel: 24" TV-mottaker, FM-radio og forsterker for båndopptaker eller grammofon.

TV-89 har to betjeningspaneler, begge på apparatets front. FM-mottakeren har fast innstilling av 5 stasjoner. Hver av de 5 trykk-knapper har egen stasjonsvelger. Lyden kommer med én gang nettbryteren trykkes inn.

Med en Tandberg Båndopptaker tilkoplek TV-89 kan man se TV på vanlig måte og samtidig spille inn et

FM-radioprogram man ellers ville ha gått glipp av. Dessuten kan både TV-lyd og grammofon spilles inn på bånd. Kabinett i teak eller palisander. Bordet kan lett vint påmonteres trinser. Dimensjoner: De samme som for TV-88 (se foregående side).



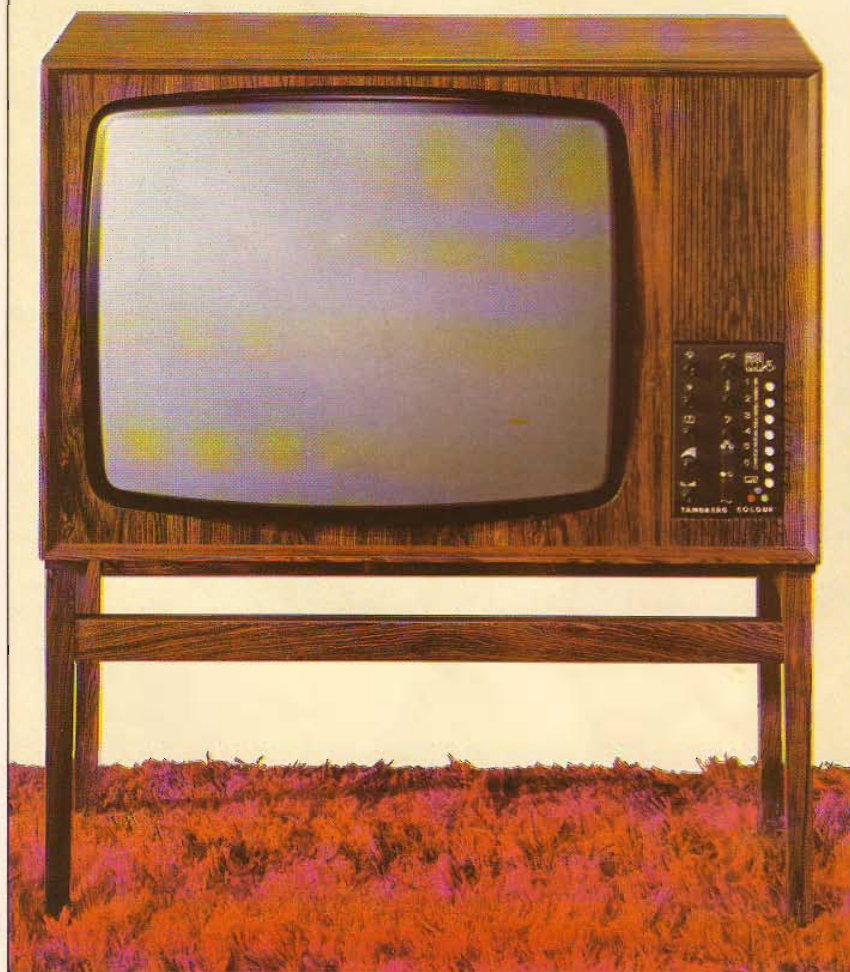
TV-89 har mulighet for forhåndsinnstilling av hele fem faste FM-stasjoner. Momentvalg av stasjonene skjer senere med fem trykk-knapper. Innstillingen vil alltid være korrekt som en følge av den automatiske frekvenskontrollen.



Når TV-89 brukes som FM-radio, kan bilderøret skjules bak den helt glatte frontsjalusien. Betjeningspanelet for FM-radioen er plassert under fronthøytaleren.



Styreåren på Gokstadskipet,  
nok et eksempel på samspillet  
mellom form og funksjon.



## TANDBERG COLOR TV

Med Tandberg Color TV får De fullt utbytte av fargesendingene i fjernsyn. De kan glede Dem over riktige farger og glimrende lyd – her kan man virkelig snakke om naturtro og stabil gjengivelse. Tandberg Color TV gjengir naturligvis også sendinger i svart-hvitt med skarpe og nyanserike bilder.

Apparatet er konstruert ved Tandbergs eget TV-laboratorium. Det er følgelig utviklet for norske forhold, basert på den mest avanserte TV-teknikk og på anvendelse av de mest moderne komponenter og koplinger.

**Bilderøret** er ekstra lyssterkt og har en fremragende langtidsstabilitet. Det har normalt like lang levetid som et svart-hvitt bilderør.

**Trykk på knappen ... Lyd med én gang!** Tandberg Color TV yter den meget gode FM-kvaliteten på lyden full rettferdighet. Den gjennomførte transistorisering i lyd delen gir den ekstra fordel at lyden kommer med én gang nettbryteren trykkes inn. Separate bass- og diskantkontroller sørger sammen med den store front-høytaleren for best mulig lyd under alle mottakingsforhold. Det er uttak for ekstrahøytaler.

**Enkel betjening.** Gjennomført automatikk gjør innstilling og betjening like enkel som på en svart-hvitt mottaker. Kontrollene er oversiktlig samlet på kabinettets front, under front-høytaleren. Fargemetning og fargetone kan tilpasses individuell smak. For lettere å stille inn apparatet ved fargemottaking, kan fargene koples ut manuelt. Ellers sørger innebygget automatikk for omkopling fra farge- til svart-hvitt-mottaking.

Stasjonsinnstilling skjer som engangsinnstilling av inntil seks stasjoner. Hver stasjonsknapp kan innstilles på en hvilken som helst kanal på VHF (2–11) eller UHF (kanal 21–60). Ved senere stasjonsvalg skjer omskiftning enkelt ved å trykke inn den aktuelle stasjonsknapp.

Tekniske data for Tandberg Color TV finner De på side 13.

Kabinett i teak eller palisander. Dimensjoner: Lengde 69 cm, høyde 46 cm (med bord + 32 cm), dybde 31 cm + 15 cm fra vegg. Bilderøret stikker 3,3 cm ut fra fronten.

Tekniske data:	MODELL 14 og 15		MODELL 1200X		MODELL 1600X		MODELL 6000X		MODELL 11			
	MONO	2-spor 4-spor	STEREO	2-spor 4-spor	STEREO	2-spor 4-spor	STEREO	2-spor 4-spor	MONO	1-spor 2-spor		
DRIFTSPENNING:	50 eller 60 Hz på bestilling.		240/230/115 V, 50 Hz 240/230/115 V, 60 Hz		230/115 V, 60 Hz 230/115 V, 60 Hz		240/230/115 V, 50 Hz 240/230/115 V, 60 Hz		240/230/115 V, 50 Hz 240/230/115 V, 60 Hz		Batteridrift: 15 V, 10 x 1,5 V celler	
EFFEKTFORBRUK	50 W		50-100 W		40 W		45 W		2-3 W			
BÅNDHASTIGHET, pr. s	7 1/2" - 3 1/4" - 1 7/8" *)		7 1/2" - 3 1/4" - 1 7/8" "		7 1/2" - 3 1/4" - 1 7/8" "		7 1/2" - 3 1/4" - 1 7/8" "		7 1/2" - 3 1/4" - 1 7/8" "			
HASTIGHETSTOLERANSE	± 1,5 %		± 1,5 %		± 1,5 %		± 1,5 %		± 0,5 %			
WOW, maks.	7 1/2" pr. s 3 1/4" pr. s 1 7/8" pr. s		0,1 % <sup>1)</sup> 0,2 % 0,4 %		0,1 % 0,2 % 0,4 %		0,1 % 0,2 % 0,4 %		0,15 % 0,25 % 0,4 %			
R.M.S.	7 1/2" pr. s 3 1/4" pr. s 1 7/8" pr. s		0,07 % <sup>1)</sup> 0,14 % 0,28 %		0,07 % 0,14 % 0,28 %		0,07 % 0,14 % 0,28 %		0,1 % 0,18 % 0,3 %			
FREKVENSOMRÅDE	DIN 45511 7 1/2" pr. s 3 1/4" pr. s 1 7/8" pr. s		40-18 000 Hz <sup>1)</sup> 40-13 000 Hz 40-7 000 Hz		40-20 000 Hz 40-16 000 Hz 40-9 000 Hz		40-20 000 Hz 40-16 000 Hz 40-9 000 Hz		30-18 000 Hz 40-12 000 Hz 50-6 000 Hz			
± 2 dB	7 1/2" pr. s 3 1/4" pr. s 1 7/8" pr. s		40-18 000 Hz <sup>1)</sup> 50-12 000 Hz 60-6 500 Hz		40-20 000 Hz 50-16 000 Hz 50-9 000 Hz		40-20 000 Hz 50-16 000 Hz 50-9 000 Hz		40-16 000 Hz 50-10 000 Hz 60-6 000 Hz			
Forsterkerstilling ± 3 dB			30-16 000 Hz		30-16 000 Hz		30-16 000 Hz		30-18 000 Hz			
SIGNAL/BÅNDSTØY i høyeste hastighet ved 5 % klirr	DIN 45511 (Geräuschspannung) DIN 45511 (Fremdspänning) IEC A-kurve IEC Lineært R.M.S.		4-spor <sup>2)</sup> 2-spor 50 (52) dB 52 (54) dB 49 (50) dB 49 (50) dB 58 (59) dB 60 (61) dB 53 (54) dB 53 (54) dB		4-spor 2-spor 53 dB 55 dB 59 dB 50 dB 60 dB 62 dB 55 dB 55 dB		4-spor 2-spor 53 dB 55 dB 59 dB 50 dB 60 dB 62 dB 55 dB 55 dB		4-spor 2-spor 56 dB 58 dB 54 dB 54 dB 64 dB 66 dB 58 dB 58 dB		2-spor 1-spor 55 dB 59 dB 55 dB 55 dB 63 dB 67 dB 58 dB 58 dB	
OVERHØRINGSDEMPNING ved 1000 Hz Mono Stereo			> 60 dB > 50 dB		> 60 dB > 50 dB		> 60 dB > 50 dB		> 60 dB > 50 dB			
KLIRR, maks. Fra innspillingsforsterker ved 0 dB Fra avspillingsforsterker Fra bånd ved 0 dB innsp. nivå	0,5 % 0,2 % ved 0,9 V 3-5 %		0,5 % 0,2 % ved 0,9 V 3-5 %		0,5 % 0,2 % ved 0,9 V 3-5 %		0,5 % 0,3 % ved 1,5 V 3 %		0,5 % 0,5 % ved 2,5 V 3 %			
INNGANGER Inngangsimpedans/følsomhet/maksimalspenning ved 400 Hz (pick-up inngang målt ved 1000 Hz)	MIC: 7) /0,1 mV/10 mV RADIO: 100 kohm/10 mV/1 V PICKUP: 1 Mohm/100 mV/10V		MIC: 7) /90uV/100mV LINE: 100 kohm/5mV/10 V PICKUP: magn: 33 kohm/2 mV/2 V ceramic: 7) /20 mV/10 V		MIC: 7) /0,1 mV/30 mV RADIO: 57 kohm/5 mV/1 V LOW IN: 57 kohm/5 mV/1 V HIGH IN: 1 Mohm/100 mV/20 V		MIC: 7) /70 uV/70 mV RADIO: 100 kohm/5mV/15 V LINE: 100 kohm/5mV/15 V PICKUP: magn: 33 kohm/1 mV/3 V ceramic: 7) /10 mV/30 V		MIC: 7) /0,1 mV/50 mV LOW: 10 kohm/5 mV/1 V HIGH: 200 kohm/125 mV/10 V			
UTGANGER Min. belastningsimpedans/spenning	RADIO: 20 kohm/0,9 V EXT SPEAKER: 4 ohm/10 W FREE HD: 20 kohm		EXT SPKR: 4 ohm/10 W PHONES STEREO: 80 ohm/ 6 V <sup>3)</sup> R and L MONO: 40 ohm/3 V <sup>3)</sup> PREAMP R og L: 6 kohm/ 0,75 V <sup>3)</sup>		RADIO: 200 ohm/0,9 V OUTPUT LEFT: 200 ohm/0,9 V OUTPUT RIGHT: 200 ohm/0,9 V		RADIO: 11 kohm/0,75 V <sup>3)</sup> LINE: 10 kohm/160 mV <sup>3)</sup> LEFT og RIGHT: 200 ohm/1,5 V		LINE: 200 ohm/1,55 V			
TRANSISTORER	20		37		36		57		49			

1) Modell 14 har de to laveste hastighetene.  
2) Impedans tilpasset dynamisk mikrofon med impedans lavere enn 600 ohm.

3) Utgangsimpedans/spenning, ubelastet.  
4) Tall i parentes gjelder for TB 15.  
5) Impedans tilpasset keramisk pick-up.

# TANDBERG PORTABLE RADIO 41

**En ny og elegant radio  
De kan bruke overalt  
— hjemme, på hytta,  
på badestranden eller  
i bilen**

Tandberg Portable Radio 41 er et nytt apparat som utmerker seg ved ren og stilig design, mange tekniske finesser og en imponerende ytelse. Apparatet har 4 bølgebånd: Lang-, mellom- og kortbølge samt FM-bånd. Det er separat innstilling for AM og FM, automatisk fininnstilling og 5 skyvbare stasjonsmarkører på FM. Kortbølgen har manuell fininnstilling som bidrar til lettere innstilling.

Skalalys tennes når volumkontrollen holdes nedtrykket.

Stor ferrittantenne for lang- og mellombølge — ekstra lang teleskopantenne for mottaking på kortbølge og FM. Dessuten er det kontakt for tilkopling av utvendig antenne.

Tandberg Portable Radio 41 har en stor spesialhøytaler på 5" x 9" med kraftig keramisk magnet som gir en lyd kvalitet som virkelig vil skape begeistring. Separate bass- og diskantkontroller for kontinuerlig regulering. Volumkontrollen er fysiologisk bass- og diskantkompensert. DIN-kontakter for tilkopling av båndopptaker/platespiller og separat høytaler. Minijack for tilkopling av hodetelefon. Apparatet drives av 6 stk. 1,5 volts transistorbatterier og kan tilkoples lysnettet med en batterieliminatør.

Tandberg Portable Radio 41 kan inngå som FM-tuner i et Tandberg Musikkanslegg, i kombinasjon med Tandberg Båndopptaker modell 1200X Stereo (se side 29).

I bilen kan apparatet skyves inn i en monteringskassett under dashbordet. Den gir automatisk tilkopling av bilbatteri, bilantenne og eventuell ekstrahøytaler.

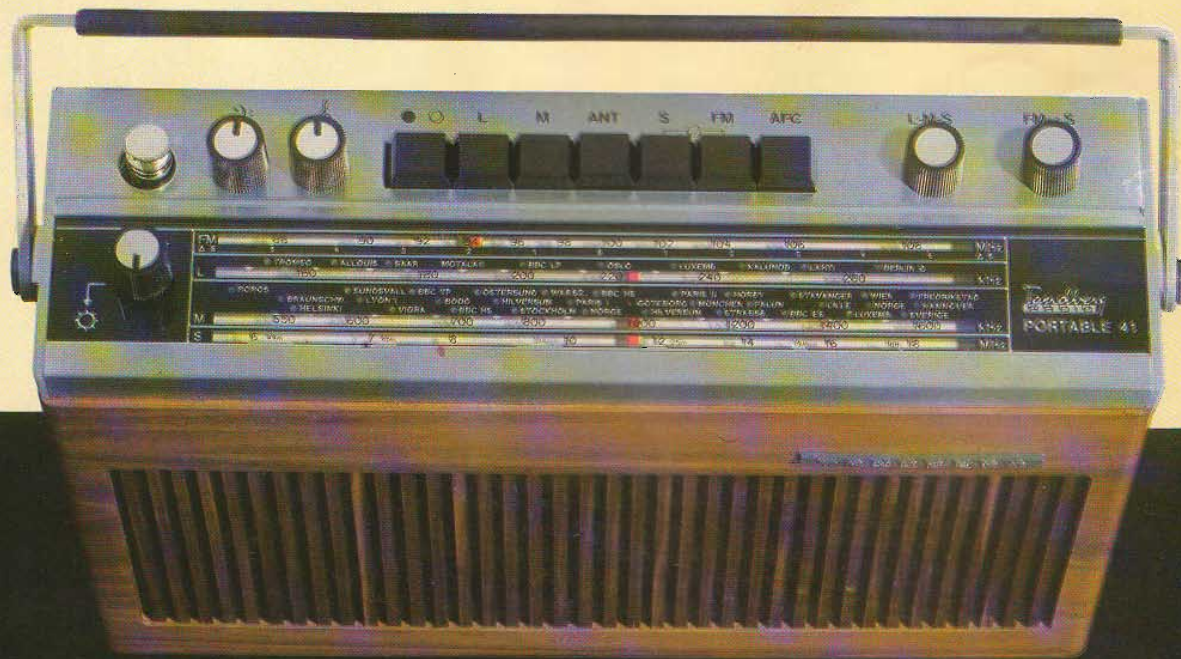
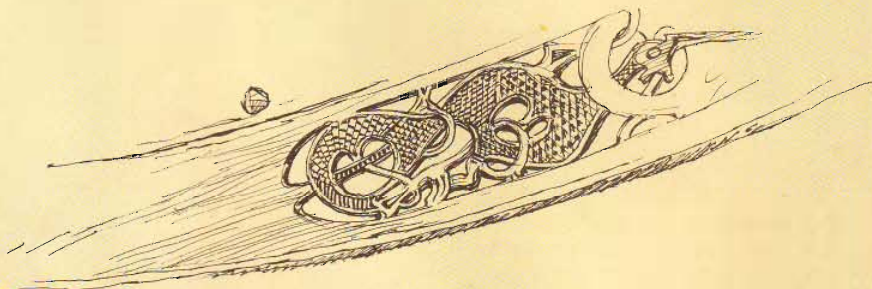
Tandberg Portable Radio 41 leveres i elegant kabinett i nøttetre eller i solid ABS-materiale.

Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 — 31.

## Tekniske data:

Heltransistorisert AM/FM batteriradio, 13 transistorer, 5 dioder og 1 spenningsstabiliseringscelle. 4 bølgebånd: Lang-

Treskurd fra Osebergskipets forstevn.



bølge 150–268 kHz (2000–1120 m), mellombølge 518–1600 kHz (580–187 m), kortbølge 5,8–18,5 MHz (51,7–16,2 m), FM 87,5–108 MHz. Separat innstilling for AM og FM. **5 skyvbare stasjonsmarkører.** **Automatisk fininnstilling (AFC)** på FM kan koples ut. Manuell fininnstilling på kortbølge. **Antenne:** Ferrittantenne for lang- og mellombølge, teleskopantenne for FM og kortbølge. Kontakt for tilkopling av utvendig antenne. **Skalalyt** når volumkontrollen trykkes ned. **Utgangseffekt:** 1,5W ved 3% klirr (1,8W/10%) når innvendige batterier brukes, 2,5W (3,5W/10%) når apparatet brukes i bil med 12 volts anlegg og ved bruk av batterieliminatør. **Frekvensområde:** 40–20 000 Hz. **Tonerregulering:** Individuell kontinuerlig regulering av bass og diskant. **Høytaler:** 5" x 9", 3,2 ohm, med keramisk magnet. **Tilkoplinger:** DIN-kontakter for tilkopling av ekstrahøytaler, batterieliminatør og båndopptaker/grammofon. Minijack for hodetelefon. **Driftsspennning:** 9 volt (6 x 1,5 volt runde transistorbatterier) eller 12 volt fra batterieliminatør eller bilbatteri. **Strømforbruk:** Ved nedskrudd volum: 25 mA, ved 50 mW 75 mA, ved full effekt 295 mA. **Monteringskassett:** For biler med 12 volts anlegg leveres kassett hvor omkopling til bilens batteri, bilantenne og ekstrahøytaler skjer automatisk. **Dimensjoner:** Lengde 28 cm, høyde 18 cm ekskl. hank og knapper, dybde 8,2 cm. **Vekt** med batterier: Ca. 2,5 kg.

## TANDBERG PORTABLE RADIO 3-3

Tandberg Portable Radio 3-3 er en hendig heltransistorisert radio med 3 bølgebånd: Lang- og mellombølge samt FM-bånd.

Separat innstilling for AM og FM – på FM er det automatisk fininnstilling. Apparatet har ekstra lang teleskopantenne for FM-båndet; for lang- og mellombølge er det innbygget en effektiv ferrittantenne. Uttak for utvendig antenne og ekstrahøytaler.

Tandberg Portable Radio 3-3 har en spesialhøytaler på 3 1/2" x 8" som gir en imponerende lydgjengivelse. Bass og diskant reguleres konti-



Tandberg Portable Radio 41 har en oversiktlig skala med tydelig markering av de viktigste kringkastingstasjonene.

nuerlig og uavhengig av hverandre. DIN-kontakter for tilkopling av platespiller eller båndopptaker. Som strømforsyning benyttes 2 stk. flate 4,5 V transistorbatterier. Apparatet kan tilkoples lysnett med en batterieliminatør.

Tandberg Portable Radio 3-3 har ikke spesiell biltilkopling. Men i en elektrisk støydempet bil kan man likevel få utmerket mottaking spesielt på FM når en bil- eller vindusantenne koples til apparatet. I bilen kan apparatet skyves inn i en monteringsramme under dashboardet.

Tandberg Portable Radio 3-3 leveres i kabinett trukket med kunstskinn eller i nøttetre kabinett.

Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 – 31.

### Tekniske data:

Heltransistorisert AM/FM batteriradio. 14 transistorer, derav 10 siliciumtransistorer, 6 dioder, 1 spenningsstabiliseringscelle. **3 bølgebånd:** Langbølge 145–320 kHz (2068–937 m), mellombølge 518–1600 kHz (579–187,5 m), FM-bånd 87,3–108 MHz. Separat innstilling for AM og FM. **Automatisk fininnstilling** på FM (kan koples ut). **Antenne:** Ferrittantenne for lang- og mellombølge. Teleskopantenne for FM. Bøsning for tilkopling av utvendig antenne for lang- og mellombølge og FM. **Tonekontroller:** Kontinuerlige bass- og diskantkontroller. **DIN-kontakt** for tilkopling av platespiller eller båndopptaker. Kontakt for separathøytaler. **Høytaler:** 3 1/2" x 8" ellipsehøytaler. **Utgangseffekt:** 1,2 watt. **Batterier:** 2 stk. 4,5 volt transistorbatterier i serie. **Strømforbruk:** 35–40 mA ved normalt stuevolum. **Dimensjoner:** Lengde 28 cm, høyde 18,5 cm, dybde 8,2 cm. **Vekt** med batterier: 2,3 kg.



Enhver Tandberg Portable Radio er en ypperlig FM-tuner, med uttak for båndopptaker for opptak eller forsterkning. De vil bli imponert over lyd kvaliteten når FM-programmer blir forsterket gjennom en Tandberg Båndopptaker og spilt av via et Tandberg HI-FI System. Her er Tandberg Portable Radio 41 i kombinasjon med Båndopptaker modell 1200X Stereo.



Tandberg Portable Radio 41 og 3-3 kan tilkoples lysnettet ved bruk av Tandberg Batterieliminatør. Den plugges inn i en stikkontakt og koples til radioen via en ledning – akkurat som om De skulle bruke en nettrad.

# TANDBERG

## SØLVSUPER 10 STEREO

### Toppsuksess på rekordtid

Tandberg Sølvsuper 10 Stereo – en vellykket kombinasjon av radio og stereo-forsterker til rimelig pris. De mange tekniske finesser, den ypperlige lydgjengivelse og den tiltalende, moderne design har gjort apparatet til en Tandberg toppsuksess.

Sølvsuper 10 Stereo har 5 bølgebånd: Lang-, mellom-, fiskeri- og kortbølge samt FM. Apparatet leveres forberedt eller fullt utstyrt for stereo FM-mottaking.

Betjeningen er meget enkel. Apparatet har troløye, og på FM er det

automatisk fininnstilling (AFC) og 5 skyvbare stasjonsmarkører. Med 10 trykk-knapper kan man velge bølgebånd, båndopptaker, grammofon, mono/stereo, AFC for FM og nettbryter. Lydstyrken i hver forsterker reguleres individuelt, men knappene kan betjenes samtidig. Bass- og diskantkontrollene er kontinuerlig variable. Volumkontrollene er fysiologisk bass- og diskantkompensert. Høytalerverger for apparathøytalere, separathøytalere eller begge deler. 2 x 10 watt musikkeffekt (2 x 6 watt sinus). Det er DIN-kontakter for tilkopling av båndopptaker, grammofon og ekstrahøytaler.

Sølvsuper 10 Stereo leveres uten eller med innebygde høytalere, modellbetegnelser henholdsvis 10-71 og 10-72. Sølvsuper 10 leveres også

som monomodell med betegnelsen 10-70. Kabinett i teak eller palisander.

Veiledende priser fremgår av eget prisblad.

### Tekniske data:

**Bestykning:** 4 rør, 16 transistorer, 7 dioder og 2 likerettere. **5 bølgeområder:** Langbølge, 150–350 kHz (2000–857 m). Mellombølge, 518–1600 kHz (580–187 m). Fiskeribølge, 1,6–5,9 MHz (187–51 m). Kortbølge, 5,85–22 MHz (51,3–13,6 m). FM, 87,5–104 MHz. Kan leveres med eller uten decoder for stereo multiplex mottaking. 10 trykk-knapper for valg mellom bølgebånd, båndopptaker, grammofon, mono/stereo og AFC samt nettbryter. **Stasjonsmarkører:** 5 skyvbare piler letter innstillingen av de mest brukte stasjoner. **Automatisk fininnstilling (AFC) for FM:** Utkopplbar. **Lavfrekvensdel:** 2 transistoriserte utgangsfor-

Detalj fra en av de mindre sleder i Osebergfunnet.



**Sølvsuper 10-71 Stereo** (øverst) er en nett seksjonsmodell beregnet for bruk sammen med 2 separate Tandberg Hi-Fi høytalere (se s. 28).

**Sølvsuper 10-72 Stereo** (nederst) har 2 spesialhøytalere montert i trykkammer. Apparatet har dessuten uttak for ekstrahøytaler til hver kanal.

sterkere (klasse B). Individuell styrke-regulering for hver forsterker. **Frekvensområde:** 30–20 000 Hz (– 3 dB ved 40 og 17 000 Hz). **Utgangseffekt:** 2 x 6 watt sinus (ved 1 % klirr). 2 x 10 watt musikkeffekt. **Toneregulering:** Kontinuerlig variable bass- og diskantkontroller,  $\pm 10$  dB ved henholdsvis 80 og 8000 Hz. Fysiologisk bass- og diskantkompensert volumkontroll. **Tilkopling:** DIN-kontakter for tilkopling av båndopptaker, grammofon og ekstrahøytalere. Grammofon med krystall- eller keramisk pick-up kan benyttes. Hver LF-forsterker har 2 høytalerutganger med DIN-kontakter. Impedans 4–5 ohm. **Høytalere:** Modell 10–71 har ingen innebygde høytalere. Modell 10–72 har to 4" x 6" spesialhøytalere (HT 115–5 ohm) montert i trykkammer. **Høytalervender:** Valg mellom apparathøytalere, ekstrahøytalere eller begge deler samtidig. **Driftsspennning:** 220 (240) volt, 50/60 Hz. **Effektforbruk:** 45–66 watt. **Dimensjoner:** Modell 10–71: Lengde 37,4 cm, høyde 13,3 cm, dybde 22,5 cm. Modell 10–72: Lengde 71,4 cm, høyde 13,3 cm, dybde 22,5 cm.



# TANDBERG TUNER-AMPLIFIER HI-FI FM

## En ny FM-mottaker og stereo-forsterker av høyeste klasse

Tandberg Tuner-Amplifier HI-Fi FM er en ny, elegant, heltransistorisert modell med to hovedfunksjoner: FM-mottaker med momentvalg av 6 stasjoner og stereo-forsterker med 2 x 23 watt musikk-effekt (2 x 15 watt sinus). Tandberg Tuner-Amplifier HI-Fi FM tilfredsstiller på alle punkter DIN 45500 for Hi-Fi utstyr. En ideell enhet i et musikkannlegg når man ønsker en FM-radio i tillegg til stereo-forsterkeren. Leveres for-

beredt eller fullt utstyrt for stereo FM-mottaking.

Det er mulig å forhåndsinnstille hele 6 faste FM-stasjoner. Innstillingshjul for 5 stasjoner er plassert i bakkant av apparatet, dekket av et lokk. Skalaviseren gir den sjette mulighet for fast innstilling. Automatisk frekvenskontroll besørger fininnstillingen, og et belyst instrument viser korrekt stasjonsinnstilling.

Apparatet har RIAA-korrigert forforsterker for magnetisk pick-up og høyohmig inngang for keramisk pick-up. Lydstyrken i hver forsterker reguleres individuelt, men knappene kan betjenes samtidig. Bass- og diskantkontrollene er kontinuerlig variable. Volumkontrollene er fysiologisk bass- og diskantkompensert. Høyttalervergelger for apparathøyttalere, separathøyttalere ei-

ler begge deler. Apparatet er beregnet for bruk sammen med Tandberg Hi-Fi høyttalere (se side 28) og leveres i utsøkt teak eller palisander. Veiledende priser fremgår av eget prisblad.

### Tekniske data:

**FM-delen:** Som for Huldra 9 Stereo.

**Lavfrekvensdelen:**

**Nominell utgangseffekt (DIN 45500):**

2 x 15 ved 1% klirr. **Musikkeffekt:**

2 x 23 W. **Optimal høyttalerimpedans:**

4 ohm. **Frekvensområde:** 30–25 000 Hz.

**Effektbåndbredde:** 25–14 000 Hz. **Diskantregulering:**

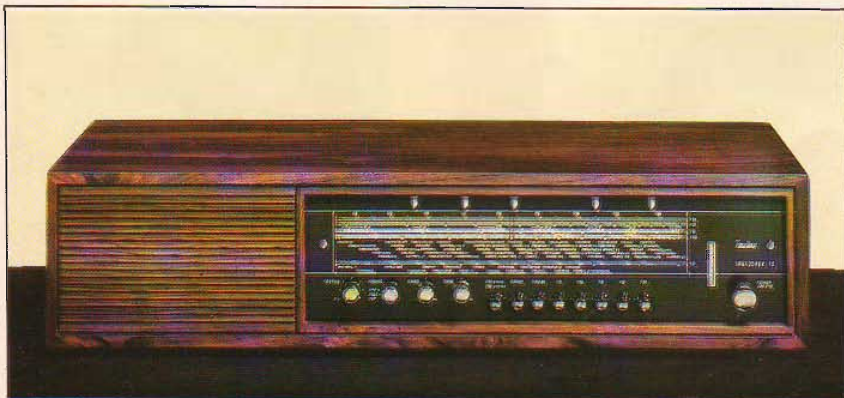
±15 dB ved 10 kHz. **Bassregulering:**

±12 dB ved 80 Hz. **Signal/brum (DIN 45500):**

Fra inngang for båndopptaker 58 dB, fra inngang for pick-up 55 dB (under 50 mW). **RIAA korrigert forforsterker** for magnetisk pick-up. Pick-up-venderen har også stilling for keramisk pick-up. **Driftsspenning:**

240/220/115 V, 50/60 Hz. **Dimensjoner:**

Lengde 40 cm, høyde 13,3 cm, dybde 21,5 cm.



### Sølvsuper 10-70

Dette apparatet er en mono-modell av Sølvsuper 10 Stereo og har for øvrig de samme verdifulle bruksegenskaper og den samme tiltalende, moderne design.

Også Sølvsuper 10-70 har 5 bølgebånd. Meget enkel betjening. Forsterker med 10 watt musikk-effekt (8 watt sinus). Spesialhøyttaler montert i trykkammer gir ypperlig lyd-kvalitet.

### Tekniske data:

**Bestykning:** 4 rør, 9 transistorer, 6 dioder. **5 bølgeområder:** Langbølge 150–350 kHz (2000–857 m), mellombølge 518–1600 kHz (580–187 m), fiskerbølge 1600 kHz–5,9 MHz (187–51 m), kortbølge 5,85–22 MHz (51,3–13,6 m), FM 87,5–104 MHz. **Automatisk fininnstilling (AFC)** sørger for nøyaktig avstemning på FM. **Frekvensområde:** 30–20 000 Hz (–3 dB ved 40 og 17 000 Hz). **Utgangseffekt:** 8W sinus ved 1% klirr. **Musikkeffekt:** 10W. **Toneregulering:** Kontinuerlig variabel bass og diskant, ± 10 dB ved henholdsvis 80 Hz og 8 kHz. Fysiologisk basskompensasjon. **Tilkopling:** DIN-kontakter for tilkopling av båndopptaker, gramofon med krystall- eller keramisk- pick-up, ekstrahøyttalere. **Høyttaler:** 4" x 6" spesialhøyttaler (HT 115–5 ohm) montert i trykkammer. **Høyttalervender:** Valg av apparathøyttaler, separathøyttalere eller begge deler. **Driftsspenning:** 220 (240) volt, 50/60 Hz. **Effektforbruk:** 48–56W. **Dimensjoner:** Lengde 54,4 cm, høyde 13,3 cm og dybde 22,5 cm.

# TANDBERG HULDRÅ 9 STEREO

**Eksklusiv og elegant,  
avansert teknikk og design**

Tandberg Huldra 9 Stereo er et mesterstykke av teknikk og moderne design – et apparat for den kresne som vil ha noe utenom det vanlige. Formgivningen alene er nok til å vekke begeistring. Metallstrukturen, den store, lysende skalaen, edeltreet i kabinettet, de enkle og rene linjer – alt er forenet på en mesterlig måte.

Huldra 9 Stereo har et veld av tekniske finesser, men er likevel lett å betjene. Kontroller som ikke daglig er i bruk, er skjult bak et deksel i frontens nedre del.

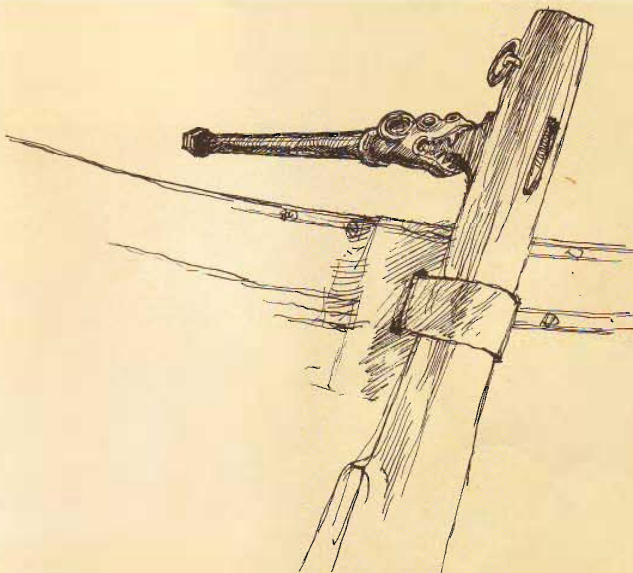
Huldra 9 Stereo er 3 apparater i ett: AM-mottaker med alle bølgebånd, FM-mottaker med momentvalg av 5 stasjoner, stereo-forsterker med 2 x 20 watt musikk-effekt (2 x 15 watt sinus). Egen forsterker for dynamisk mikrofon. RIAA-korrigert for-forsterker for platespiller med magnetisk pick-up og høyohmig inngang for keramisk pick-up. Apparatet tilfredsstiller på alle punkter DIN 45500 for Hi-Fi utstyr og er den suverene programsentral i ethvert musikklegg. Huldra 9 Stereo er også markedets mest avanserte langdistanse-mottaker. Apparatet har 3 rør, 35 transistorer og 21 dioder.

Rør benyttes for å oppnå best mulig mottaking på AM, dvs. på lang-, mellom-, fiskeri- og kortbølge. Huldra 9 Stereo gir Dem direkte kontakt med hele verden. Det er

separat stasjonsinnstilling for FM og AM. Kortbølgen er delt i to bånd for å dekke et større frekvensområde. Kortbølge 2, som går helt til 11-meterbåndet, har finstiller for å lette innstillingen på de høye frekvensene. Selektivitetsvalg og 9 kHz interferensfilter hindrer pipetoner fra nabostasjoner. En følsom ferritt-antenne for lang- og mellombølge kan koples inn når det er vanskelig å bruke uteantenne. Et instrument viser riktig stasjonsinnstilling.

På FM-båndet kan De få momentvalg av opptil 5 stasjoner. Automatisk frekvenskontroll besørger fininnstillingen og holder stasjonene fast. Følsomheten på FM er meget stor. Huldra 9 Stereo leveres forberedt eller fullt utstyrt for stereo FM-mottaking.

Detalj av styredren på Gokstadskipet.



Lydstyrken i hver forsterker reguleres individuelt, men knappene kan betjenes samtidig. Bass- og diskantkontrollene er kontinuerlig variable. Volumkontrollene er fysiologisk bass- og diskantkompensert. Med en vender kan viserinstrumentet indikere effekten i høyre eller venstre kanal. Høytalervervelgen har seks stillinger for apparathøytalere, separathøytalere eller begge deler – dessuten for dobbeltprogram og for omkopling til mikrofonforsterker. Huldra 9 Stereo kan benyttes til to programmer samtidig, f. eks. radio på ett høytalerset og båndopptaker eller platespiller på et annet. Når apparatet brukes som mikrofonforsterker, koples det inn en separat volumkontroll som uavhengig av apparatets øvrige innstillinger kan forhåndsinnstilles til ønsket nivå.

Huldra 9 Stereo er beregnet for bruk sammen med Tandberg Hi-Fi høytalere (se neste side). Apparatet leveres i teak eller palisander.

Veiledende priser fremgår av eget prisblad.

## Tekniske data:

**Driftsspennning:** 220/240 eller 115/230 volt, 50/60 Hz. **Effektforbruk:** Ved full utteffekt: 135 W, ved  $\frac{1}{8}$  av full utteffekt: 83 W. **Antenne:** Utkopplbar ferrittantenne for lang- og mellombølge. **Dimensjoner:** Lengde 54 cm, høyde 14 cm, dybde 27 cm + knapper 2 cm. **Indikator:** Viserinstrument for avstemning eller indikering av utgangseffekt.

### FM-delen

**Frekvensområde:** 87,5–108 MHz. **Følsomhet ved 26 dB signal/støy,** 40 kHz dev., 1 kHz mod.:  $2 \mu\text{V}/300 \text{ ohm}$  el.  $1 \mu\text{V}/75 \text{ ohm}$ . **Signal/brum, lineært (DIN 45500):** 63 dB. **Signal/støy, veiet (DIN 45500):** 78 dB. **Klirr (IHF):**  $< 1 \%$ . **Klirr (DIN 45500):**  $< 0,5 \%$ . **MF-dempning (IHF):** 100 dB. **Speilfrekvensdempning (IHF):** 80 dB. **400 kHz selektivitet (IHF):** 54 dB. **Båndbredde (6 dB):** 200 kHz. **Capture ratio (IHF):** 4,5 dB. **AM-undertrykkelse,** 75 kHz FM/50% AM: 60 dB. **Automatisk fininnstilling (AFC):** Inntrukkerområde 150–400 kHz ved 1 mV. Utkopplbar. **Stereo indikator:** Lyser ved stereo kringkasting, bånd og gram. **Overhøringsdempning i stereo (DIN 45500):** Bedre enn 35 dB ved 1 kHz. **Pilottone-undertrykkelse (DIN 45500):** 30 dB ved 19 kHz, 50 dB ved 38 kHz. **3 dB begrensning:**  $6 \mu\text{V}/75 \text{ ohm}$ .

### AM-delen

**Frekvensområder:** Langbølge: 150–300 kHz (2000–1000 m). Mellombølge: 518–1600 kHz (580–187 m). Fiskerbølge: 1,6–4,5 MHz (187–66,5 m). Kortbølge 1: 4,5–11 MHz (66,5–27,3 m). Kortbølge 2: 11–27,5 MHz (27,3–10,9 m). **Båndspredning:** 50–300 kHz på kortbølge 2. FM-søker brukes som finstiller. **Følsomhet** ved 6 dB signal/støy, 30% modulasjon: Langbølge: 9,5–12  $\mu\text{V}$ .



Mellombølge: 5–17  $\mu\text{V}$ . Fiskerbølge: 4,5–6  $\mu\text{V}$ . Kortbølge 1: 8,5–9,5  $\mu\text{V}$ . Kortbølge 2: 14–24  $\mu\text{V}$ . **MF-dempning:** Bedre enn 53 dB. **Selektivitetsvalg:** 2 stillinger, nær og fjern. **Båndbredde (6 dB):** 8 kHz i normalstilling, 5 kHz i fjern. **Interferensfilter,** 9 kHz: Min. 40 dB dempning. **Nabokanalselektivitet (9 kHz):** 44 dB i stilling fjern.

### Lavfrekvensdelen

**Nominell utgangseffekt, kontinuerlig:** 2 x 15 W ved 0,4% klirr. **Musikeffekt:** 2 x 20 W (5% klirr). **Optimal høytalerimpedans:** 4 ohm. **Dempningsfaktor (DIN 45500 og IHF):** 13. **Frekvensområde (DIN 45500):** 30–30 000 Hz. **Effektbåndbredde (DIN 45500):** 20–16 000 Hz. **Diskantregulering:** +13, -14 dB ved 10 000 Hz, fysiologisk +7 dB. **Bassregulering:**

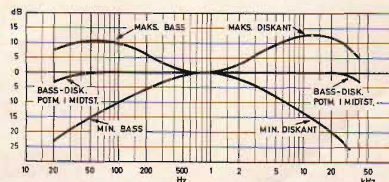


Den nederste del av apparatets front er utformet som et hengslet deksel. Det skjuler sekundære betjeningskontroller – separat volumkontroll for mikrofonforsterker, vender for effektindikator, knapp for ferrittantenne for lang- og mellombølge og potensiometre for innstilling av faste FM-stasjoner.

+13, -14 dB ved 50 Hz, fysiologisk +12 dB. **Intermodulasjon (DIN 45500):** Bedre enn 1%. **Overhøringsdempning mellom stereo kanaler (DIN 45500):** Bedre enn 42 dB ved 1000 Hz. **Overhøringsdempning mellom innganger (DIN 45500):** Bedre enn 63 dB ved 1000 Hz. **Signal/brum (DIN 45500):** Fra inngang for båndopptaker: 58 dB, fra inngang for pick-up: 56 dB (under 50 mW).

**Utanger:** TAPE: DIN-kontakt, utgangs-impedans 10 kohm, utgangsspennning ved 40 kHz deviasjon 0,3 V, ved 75 kHz deviasjon 0,5 V. **LOUDSPEAKERS:** DIN-kontakter for tilkopling av høyre og venstre apparathøytaler og høyre og venstre separathøytaler. Total belastnings-impedans pr. kanal må ikke være lavere enn 2 ohm.

Inngang	Impedans	Følsomhet	Maks. spenning	Kontakttype
TAPE	30 kohm	225 mV	2,5 V	DIN
PHONO, magn.	47 kohm	2,5 mV	39 mV	DIN
PHONO, cer.	2 Mohm/200 pF	70 mV	0,7 V	DIN
MIC	1,4 kohm	110 $\mu\text{V}$	11 mV	DIN



Frekvenskurver for lavfrekvensforsterkerne med BASS-knappen i ytterstilling. Det er tegnet kurver for tonekontrollenes ytterstillinger og for midtstillingene.

# TANDBERG

## HI-FI HØYTTALERE

Høytalerne er de siste og avgjørende ledd i all lydgjengivelse. Man bør derfor være meget omhyggelig ved valg av høyttalere. Noen av de viktigste egenskaper ved en høyttaler er toneområde, virkningsgrad og maksimal avgitt lydstyrke. Endel av de viktigste data om Tandberg Hi-Fi høyttalere fremgår av nedenstående tabeller.

### Toneområde

Det er i første rekke gjengivelsen i bassområdet som skiller de forskjellige høyttalere i toneområde. Tandberg Hi-Fi høyttalere er alle trykkammersystemer som i forhold til størrelsen går langt ned i bassområdet. Basstonene gjengis vanligvis bedre jo større høyttaleren er. Det er lagt stor vekt på jevnhet og balanse i hele toneområdet. Alle Hi-Fi systemene tilfredsstiller DIN 45500 på samtlige punkter, unntatt de to minste, Hi-Fi System 10 og 11, som har et ubetydelig avvik i bassområdet.

### Virkningsgrad – Driftseffekt

Driftseffekt er ifølge DIN 45500 den elektriske effekt som trenges for å oppnå 96 dB lydnivå i 1 m avstand – eller full orkesterstyrke i en 30 m<sup>2</sup> stue. Lav driftseffekt betyr høy virkningsgrad.

### Maksimal lydstyrke

I store rom og når man ønsker høyt lydnivå, må høyttalerne drives med stor effekt. I den nederste tabellen angir kolonnen «Maksimal tilført musikeffekt» den største kortvarige effekt den enkelte høyttaler er kon-

struert for. Den **varige** effekt høyttaleren tåler i henhold til DIN 45500 fremgår av kolonnen «Maksimal gjennomsnittseffekt».

I midtregisteret og for de lyse toner vil gjengivelsen være ren opptil meget høye lydstyrker, mens forvrengning kan oppstå i bassområdet ved betydelig svakere lyd. Ved gjengivelse av orgel-musikk med dens kraftige basstoner vil man allerede ved moderate nivåer trenge en stor høyttaler, som Hi-Fi 15. Pianomusikk, som har svakere basstoner, kan gjengis av en mindre høyttaler, f. eks. Hi-Fi 12, med full lydstyrke.

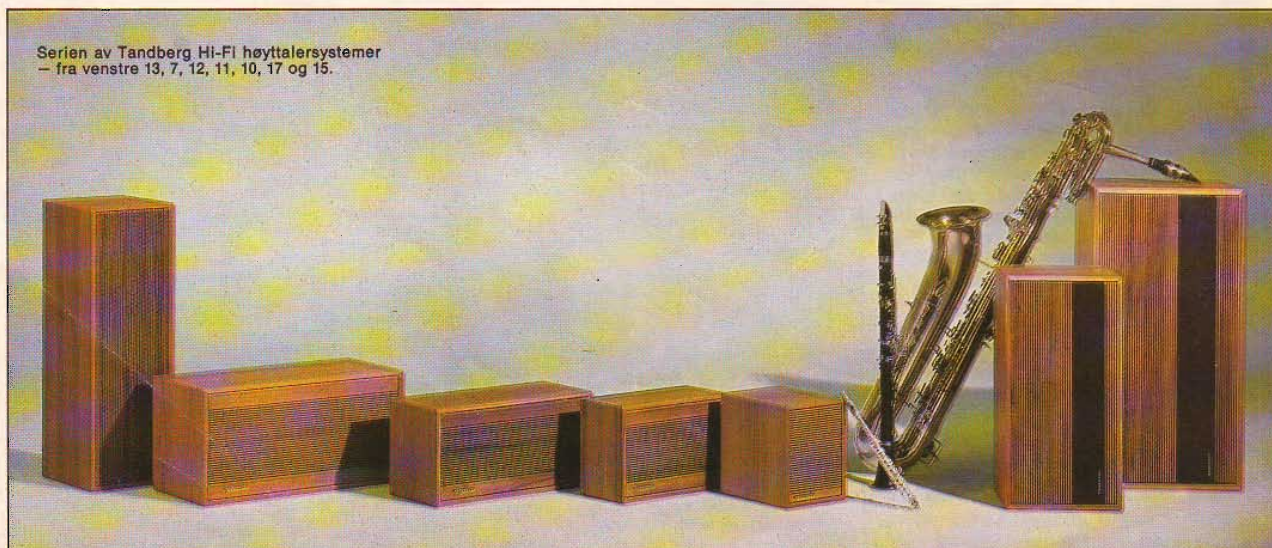
Som det fremgår av den nederste tabellen, er det bare for Hi-Fi 15 og

Hi-Fi 17 at toneområdet strekker seg så langt ned som til 35 Hz. Hi-Fi 15 kan imidlertid gjengi dypeste basstoner åtte ganger så kraftig som Hi-Fi 17. Det er ofte plasshensyn som bestemmer størrelsen av høyttalerne. Den øverste tabellen gir en oversikt over hvilke høyttalere som bør velges avhengig av rommets størrelse, ønsket lydnivå og innholdet av basstoner i musikken. Generelt kan sies at større høyttalere vil kunne gi bedre resultater under alle forhold. De kan velge mellom syv forskjellige Tandberg Hi-Fi høyttalersystemer og vil derfor alltid finne Tandberg-høyttalere som passer inn i Deres hjem.

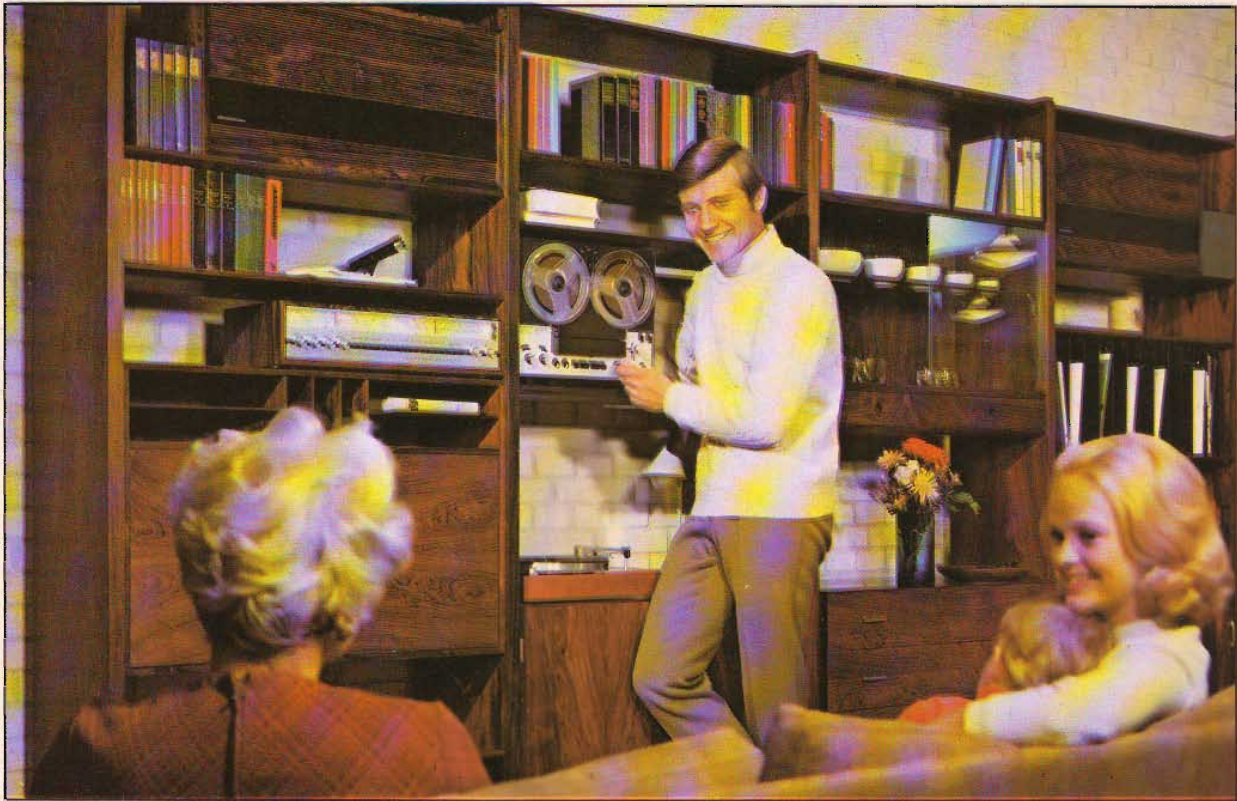
LYDSTYRKE	Normalt stuenivå (ca. 80 dB)		Kraftig stuenivå (ca. 100 dB)	
	Middels bass (Orkester)	Mys bass (Orgel)	Middels bass (Orkester)	Mys bass (Orgel)
Stue – 25 m <sup>2</sup>	Hi-Fi 10 Hi-Fi 11 Hi-Fi 12	Hi-Fi 12 Hi-Fi 17	Hi-Fi 12 Hi-Fi 7 Hi-Fi 15	Hi-Fi 17 Hi-Fi 15
Stue – 50 m <sup>2</sup>	Hi-Fi 7 Hi-Fi 13 Hi-Fi 17	Hi-Fi 17 Hi-Fi 15	Hi-Fi 7 Hi-Fi 13 Hi-Fi 17 Hi-Fi 15	Hi-Fi 15
Sal – 200 m <sup>2</sup>	Hi-Fi 7 Hi-Fi 13 Hi-Fi 17	Hi-Fi 15	Hi-Fi 7 Hi-Fi 13 Hi-Fi 17 Hi-Fi 15	Hi-Fi 15

	HI-FI SYSTEM 10	HI-FI SYSTEM 11	HI-FI SYSTEM 12	HI-FI SYSTEM 7	HI-FI SYSTEM 13	HI-FI SYSTEM 17	HI-FI SYSTEM 15
HØYTTALERE	Basst. 6,5" Diskht. 2"	Basst. 6,5" Diskht. 2"	Basst. 6,5" Diskht. 2"	Basst. 6" x 10" Diskht. 2"	Basst. 6" x 10" Diskht. 2"	Basst. 8" Mellomht. 4" x 7" Diskht. 2 1/2"	Basst. 12" Mellomht. 5" Diskht. 2 1/2"
INNVEDIG VOLUM	6,5 l	6,5 l	12,5 l	25 l	25 l	25 l	50 l
IMPEDANS VED 400 Hz	4 ohm	4 ohm	4 ohm	3,2 ohm	3,2 ohm	4 ohm	4 ohm
TONEOMRÅDE	60–16 000 Hz	60–16 000 Hz	50–16 000 Hz	60–16 000 Hz	60–16 000 Hz	35–16 000 Hz	35–16 000 Hz
RESONANSFREKVENS	90 Hz	90 Hz	70 Hz	85 Hz	85 Hz	50 Hz	50 Hz
DRIFTSEFFEKT *)	4 W	4 W	4 W	1 W	1 W	3 W	2 W
MAKSIMAL TILFØRT MUSIKEFFEKT	20 W	20 W	20 W	20 W	20 W	30 W	45 W
MAKSIMAL TILFØRT GJENNOMSNIITTS-EFFEKT	15 W	15 W	15 W	15 W	15 W	20 W	30 W
DIMENSJONER I CM	L: 18 H: 23 D: 23	L: 32 H: 21,7 D: 15	L: 43,6 H: 21,8 D: 19	L: 52 H: 26 D: 25	L: 65 H: 21 D: 25	L: 62 H: 26 D: 25	L: 70 H: 35 D: 28
TRESORT	Teak	Teak og palisander	Teak og palisander	Teak og palisander	Teak og palisander	Teak og palisander	Teak og palisander

\*) Se forklaring under avsnittet «Virkningsgrad – Driftseffekt» i teksten.



Serien av Tandberg Hi-Fi høyttalersystemer – fra venstre 13, 7, 12, 11, 10, 17 og 15.



## TANDBERG MUSIKKANLEGG

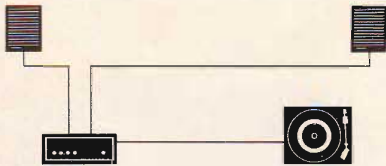
Før i tiden kjøpte man en radio, som kanskje senere ble supplert med en grammofon. Moderne teknikk og dagens kresne publikum stiller betydelig større krav. Nå består et musikkannlegg som regel av en radio/forsterker, minst to høyttalere, båndopptaker og platespiller. DIN 45500 fastsetter visse minimumskrav som bør stilles til Hi-Fi utstyr. Tandberg-produktene ligger betydelig

over disse krav. Med et musikkannlegg bygget opp av Tandbergs enheter, kan De glede Dem over en krystallklar gjengivelse. Et Hi-Fi stereo musikkannlegg skal gjøre det mulig å lytte til musikken i egen stue med den samme glede som man lytter til de levende toner i konsertsalen.

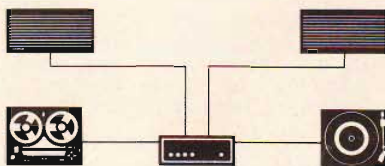
Musikkannlegget gir en helt ny musikkopplevelse i hjemmet. Derfor anskaffer stadig fler og fler et musikkannlegg. Musikkentusiasten kan bevare LP-platenes opprinnelige kvalitet ved å kopiere platen over på lydbånd. Båndopptakeren sørger for at det samme høye kvalitets-

nivå kan beholdes. Med båndopptakeren kan man gjøre opptak fra radio og dermed sikre musikkannlegget en variert tilgang på programstoff.

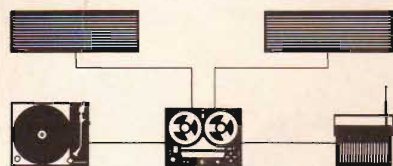
Når det gjelder musikkannlegg, bør bare det fulle lydbilde være godt nok. Det får De fra et musikkannlegg bygget opp med Tandbergs enheter. Verden over er «Tandberg lyd» blitt et kvalitetsbegrep som betegner det nærmeste man ad elektronisk vei kan komme konsertsalens rene musikkopplevelse. Det er mange muligheter når De skal anskaffe et Tandberg Musikkannlegg. Nedfor vises noen eksempler.



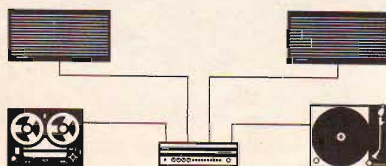
Sølvsuper 10-71 Stereo.  
2 stk. Tandberg Hi-Fi System 10.  
Platespiller SP-25 m/keramisk pick-up.



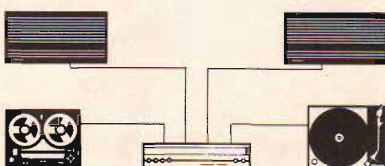
Sølvsuper 10-71 Stereo.  
2 stk. Tandberg Hi-Fi System 12.  
Platespiller SP-25 m/keramisk pick-up.  
Tandberg Båndopptaker modell  
1600X Stereo.



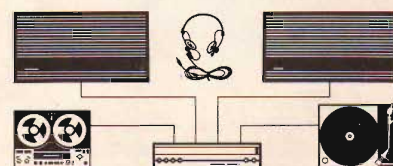
Tandberg Båndopptaker modell  
1200X Stereo.  
2 stk. Tandberg Hi-Fi System 13.  
Platespiller TD-150 AB m/magnetisk  
pick-up.  
Tandberg Portable Radio 41.



Tandberg Tuner-Amplifler Hi-Fi FM.  
2 stk. Tandberg Hi-Fi System 7.  
Platespiller TD-150 AB m/magnetisk  
pick-up.  
Tandberg Båndopptaker modell  
1600X Stereo.



Huldra 9 Stereo.  
2 stk. Tandberg Hi-Fi System 17.  
Platespiller TD-150 AB m/magnetisk  
pick-up.  
Tandberg Båndopptaker modell  
1600X Stereo.



Huldra 9 Stereo.  
2 stk. Tandberg Hi-Fi System 15.  
Hodetelefon K50.  
Platespiller TD-150 AB m/magnetisk  
pick-up.  
Tandberg Båndopptaker modell  
6000X Stereo.

# TANDBERG

## TILBEHØR

### TANDBERG STEREO DECODER

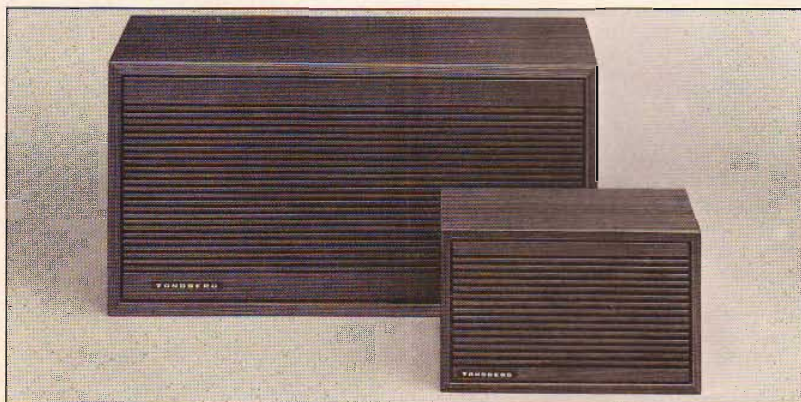
Både Tandberg Tuner-Amplifier Hi-Fi FM, Sølvsuper 10 og Huldra 9 leveres forberedt eller fullt utstyrt for stereo FM-mottaking. Apparatene er klare for stereo-mottaking når en decoder plugges inn. Decoderen kan også brukes på Huldra 7 og Huldra 8.

### TANDBERG TM4 COMPLETE

En dynamisk mikrofon av høy kvalitet – ypperlig egnet for Hi-Fi opptak av tale og musikk. Hver eneste mikrofon er nøye gjennomprøvet og kontrollert. Følsomheten og frekvenskurven for den enkelte mikrofon ligger innenfor de toleranser som er gitt i tekniske data. Mikrofonen har kulekarakteristikk, dvs. at den tar opp lyden praktisk talt like godt fra alle retninger – men best rett forfra. **Tekniske data:** Frekvenskurve  $\pm 3$  dB 50–17 000 Hz. Følsomhet: 0,1 mV/ $\mu$  bar

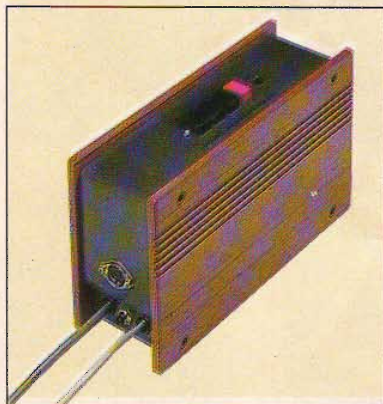


(ved 1000 Hz). Impedans: 200 ohm. Dimensjoner: Lengde 133 mm, største diameter 33,5 mm. Vekt uten stativ: 55 g. Leveres i et praktisk etui med stillbart bord- og bryststativ, snor med klips, holder for montering på rørstativ, vindskjerm, 4 m ledning og DIN-plugg.



### TANDBERG BILDESYNKRONISATOR MODELL 3

Bildesynkronisatoren muliggjør automatisk fremvisning av lysbilder synkront med kommentarer spilt inn på lydbånd. Kommentarene tales inn på det ene sporet på båndet, mens skiftepulser legges inn på det andre sporet ved hjelp av bilde-



synkronisatoren. Under avspilling av lydbåndet vil synkronisatoren sørge for bildeskift til de riktige tidspunkter. Tandberg Bildesynkronisator kan brukes sammen med en hvilken som helst stereo båndopptaker samt mono båndopptakere med "Free Head"-utgang.

### SEPARATHØYTTALER 9

En førsteklasses separathøytaler for kjøkken, stue, barneværelse eller soverom. Teak kasse. Dimensjoner: Lengde 42 cm, høyde 21 cm og dybde 15 cm. Innvendig volum: 8,5 liter.

### KJØKKENHØYTTALER

En liten og hendig høytaler for kjøkken, bad m.v. Teak kasse. Dimensjoner: Lengde 20,5 cm, høyde 12,5 cm og dybde 11 cm. Innvendig volum: 1,6 liter.

### MONTERINGSKASSETT

For Tandberg Portable Radio 41 leveres monteringskassett med spenningsregulator beregnet for tilkopling til 12 volts bilbatteri. Når mottakeren skyves inn i kassetten, tilkoples automatisk driftspenninger og batteriene i mottakeren koples ut. Samtidig tilkoples bilantenne og evt. ekstrahøytaler.

Ved bruk i bil med 6 volts anlegg må enten 6–12 volts omformer eller monteringsramme anvendes.

**MONTERINGSRAMME** for Tandberg Portable Radio i bil leveres i to utførelser:

1. For feste av Modell 3–3, uten tilkøplinger.
2. For feste av Modell 41, uten tilkøplinger.



### TANDBERG TM4 HANDY

En høyverdig dynamisk mikrofon med kulekarakteristikk – vel egnet for opptak av tale og musikk. Hver enkelt mikrofon er nøye gjennomprøvet og kontrollert.

**Tekniske data:** Frekvenskurve  $\pm 3$  dB 50–17 000 Hz. Følsomhet: 0,1 mV/ $\mu$  bar (ved 1000 Hz). Impedans: 200 ohm. Dimensjoner: Lengde 133 mm, diameter: 33,5 mm. Vekt: 55 g.

### TANDBERG MIKROFONTRANSFORMATOR

Benyttes for mikrofon TM4 i tilknytning til båndopptakere med høy-ohmig inngang. Primær impedans 200 ohm. Omsetningsforhold: 1:15. Leveres med DIN-kontakt eller jack-plugg.

### PLATESPILLER SP-25

En meget god spiller med 4 hastigheter. Frekvensområder: Med magnetisk pick-up 20–20 000 Hz, med keramisk pick-up 30–15 000 Hz. Teak kassett. Dimensjoner: Lengde 34 cm, dybde 29 cm og høyde 14,5 cm.

**PLATESPILLER TD-150 AB.** En kvalitetsplatespiller med magnetisk pick-up (type M75 "Shure"). Nåletrykket for pick-up elementet kan justeres mellom 0,5 og 4 g. Platetallerkenen er av umagnetisk materiale, vekt 3,4 kg. Frekvensområde: 20–20 000 Hz. Kan leveres med plastdeksel. Dimensjoner: Lengde 39,4 cm, dybde 29 cm og høyde 12,2 cm.



**VESKE** med skulderstropp for transport av Tandberg Portable Radio.

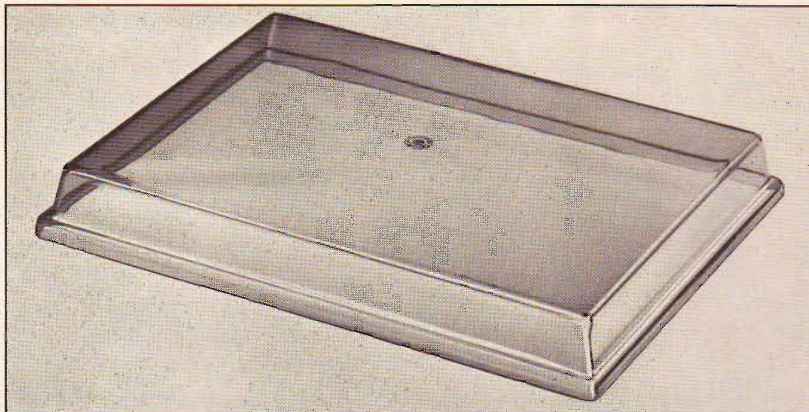
**BAG** for Tandberg Båndopptakere 14, 15, 1600X Stereo og 1200X Stereo, fremstilt av elegant og slitesterkt plaststoff. Kan foldes sammen – plastdeksel er innlagt i lokket.



### TANDBERG TM3

En krystallmikrofon vel egnet for opptak av både tale og musikk. Mikrofonen har kulekarakteristikk, dvs. at den tar opp lyden praktisk talt like godt fra alle retninger.

**Tekniske data:** Frekvenskurve:  $\pm 3$  dB, 30–12 000 Hz. Følsomhet: 1,25 mV/ $\mu$  bar

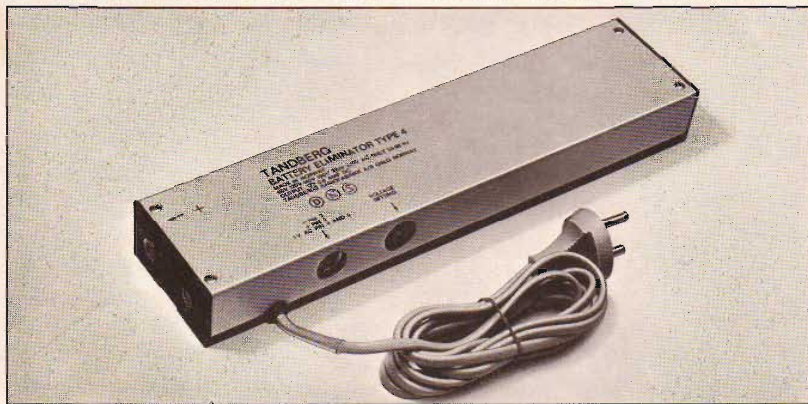


(ved 1000 Hz). Impedans: min. 2,2 Mohm. Dimensjoner: 43 x 43 x 22 mm. Vekt: 25 g. Vekt med stativ: 250 g. Leveres montert i stillbart bord- og bryststativ, med 4 m ledning, jack-plugg og snor for opphengning rundt halsen.

### PLASTDEKSEL

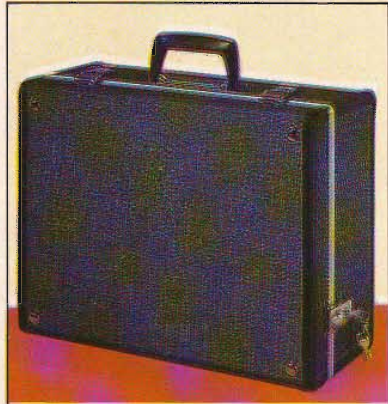
Beskytter mot støv når båndopptakeren

ikke er i bruk. Leveres i to utførelser – en for Tandberg Båndopptakere 14, 15, 1600X Stereo og 1200X Stereo og en for Båndopptaker modell 6000X Stereo. **LYDBÅND** av beste kvalitet. Leveres i lengdene 1800, 1200, 600, 300 og 200 fot. Tomspoler i størrelsene 7", 5" og 3".



**BATTERIELIMINATOR** nr. 4 for Tandberg Båndopptaker modell 11 og 11-1P. Kan plasseres i stedet for batteriene eller brukes utvendig.

**KOFFERT** for Tandberg Båndopptakere. Koffert nr. 4 passer for Modellene 14, 15, 1600X Stereo og 1200X Stereo – koffert nr. 5 for Modell 6000X Stereo. Låsbar.



Vekt 2,5 kg.

**VESKE** for Tandberg Båndopptaker 11 og 11-1P. En solid og praktisk veske med skulderstropp. Lomme for lydbånd og vindu for spolene.

**BATTERIELIMINATOR** for radio leveres i to utførelser:

1. Batterieliminatortype nr. 3 for 9 volt passer for Modell 3–3. Tilkopplingskontaktens senter til +.

2. Batterieliminatortype nr. 5 for 12 volt

**PEDAL** for fotbetjening av båndopptakere – for start og stopp (for F-modeller også tilbakespuling). For Modell 6000X og 6000X F type TFC2, for øvrige F-modeller type TFC1.

### TANDBERG SYNCHRONIZER 2

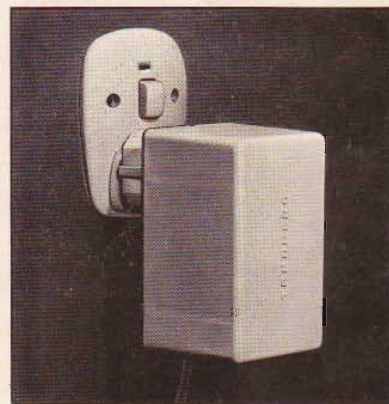
Tandberg Synchronizer 2 er beregnet for bruk sammen med Tandberg Båndopptaker 11-1P ved synkron avspilling og ved "post sync shooting". Synchronizeren holder synkronismen selvom kameraet under opptak har avveket 10% fra nominell hastighet. Trykk-knapp for korrigering av feil i synkronismen. To indikatorer gir signal når synchronizeren mottar henholdsvis referansetone og pilot-tone. En stabil, innebygget oscillator gir mulighet for "camera speed check".

### HODETELEFON MED MIKROFON DT98 B

Ideell for bruk sammen med SL-båndopptakere ved språkøvelser. Impedans: Mikrofon 200 ohm, telefon 200 ohm.

### HODETELEFON MED MIKROFON HF204

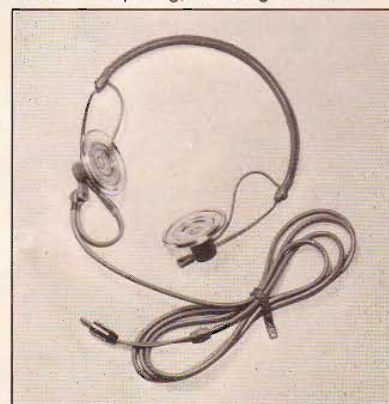
En robust kombinasjon av hodetelefon og mikrofon for bruk ved språkøvelser med båndopptakere, spesielt Modell 15 SL. Impedans: Mikrofon 200 ohm, telefon 200 ohm.



passer for Modell 41. Tilkopplingsplugg i samsvar med ny internasjonal standard med senterkontakt til +. Begge eliminatorene plugges i kontakt for 220 volt vekselstrøm.

### STEREO HODETELEFON K50

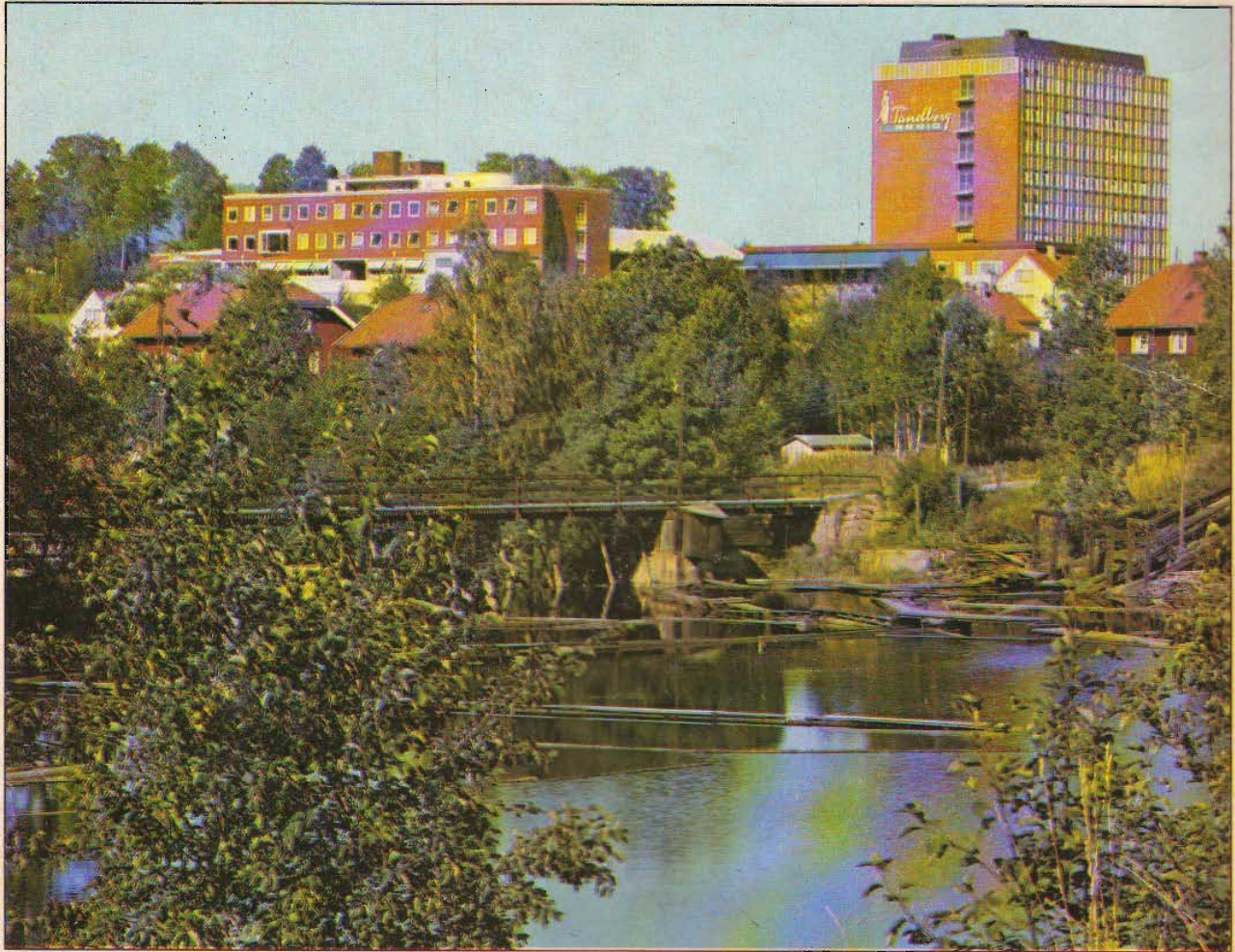
Et praktisk hjelpemiddel for kontroll under innspilling, miksing m. m., samt



ved stereo avlytting når man ikke ønsker å benytte høyttalere. Leveres med ledning og DIN-plugg. Impedans: Telefon 400 ohm.

### STETOSET ØRETELEFON

Liten, lett og elegant. Henger lett i ørene. Impedans: 250 ohm.



Tandbergs Radiofabrikk A/S har hatt en utvikling som har vakt internasjonal oppmerksomhet. I løpet av få år er bedriften blitt en av de største på sitt felt i Skandinavia. Mer enn halvparten av produksjonen eksporteres til verdens mest kresne markeder, og «Tandberg-kvalitet» og «Tandberg-lyd» er blitt begreper for millioner av mennesker. Eksporten er i stadig vekst – Tandberg foretrekkes av dem som har strenge krav til kvalitet, teknikk og design.

En viktig årsak til bedriftens raske utvikling er utvilsomt de strenge krav til kvalitet. Kvalitetskravet er bygget opp helt fra grunnen av, og kommer til uttrykk i alle produktdetaljer. Alle betingelser for et konstant høyt kvalitetsnivå blir innfridd til enhver tid. De er trygg når De velger Tandberg – norske produkter med verdensry!

HANDLER:

2 4 8  
3 4 12  
3 3 9  
4 3 12